

الغرافة
يستأنف
عقوبة
بريشيانو
في «كاس»



شيرار:
أسباير فور سبورت
يعزز تواصل
قطر مع
العالم

استاد الدوحة

أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة لكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 854 - الإثنين 18 نوفمبر 2013 م - 15 محرم 1435 هـ - ريالان

نقطة العبور إلى أستراليا

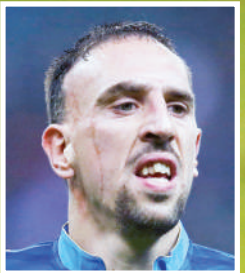


الاعيمي: تقاليس
المقاعد وارد على
الشرق والغرب

كأس النجوم.. بطولة
تجاهلها الأندية!

التصفيات المؤهلة
إلى أستراليا تقترب
من الحسم

عميد البطولات
يتحول إلى «عميد»
في الديون



الكارثة تطل
برأسها على
«الديوك»!



غداً.. إسدال الستار على فعاليات مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت

وفي ركن حوار مع النجوم، سيكون هناك موعد مع البطلين القطريين في عالم الراليات عبدالعزيز الكواري وسعيد الهاجري، بعد أن شهدت الأيام الثلاثة الماضية حضور كل من النجم الإنجليزي ألان شيرر ونجمي السلة الأمريكية شاكيل أونيل وألونزو مورنينغ.



بببي والدكتور روبن غوبل من جامعة قطر، وحلقة أخرى حول دور وسائل الإعلام في عملية التحفيز لزيارة وجهات معينة، وذلك بحضور عدة خبراء في هذا المجال.

قطر لاستضافة الأحداث الرياضية الكبرى، والتي من المتوقع أن يسلط فيها الضوء على مساعي قطر لتقديم ملف جديد لاحتضان الألعاب الأولمبية 2024. ويتضمن برنامج الغد حلقة نقاش بعنوان: خطوة نحو المسار التعليمي السليم، بإشراف البروفيسور خالد

تختتم يوم غد فعاليات معرض ومؤتمر أسباير فور سبورت والذي كان قد انطلق يوم السبت الماضي، ومن المنتظر أن يشهد اليوم الختامي مداخلة لسعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية تتمحور حول استراتيجية

قطر تنظم أول بطولة لمشاهير ونجوم الكرة المعتزلين

المنتظر أن يشارك في المؤتمر الخاص بالإعلان عن البطولة العالمية النجم الفرنسي المعتزل بازيل بولي الذي قاد مارسيليا عام 1993 إلى الفوز بدوري أبطال أوروبا عندما أحرز الهدف في المباراة النهائية بمرمى ميلان الإيطالي مهدياً فرنسا لقبها الوحيد إلى غاية الآن في البطولة بيد أنه تعذر عليه الحضور لظروف قاهرة.

في عام 2016 بيد أن الموعد ليس نهائياً حيث أنه يمكن تقديمه في حال لم يوجد مانع يحول دون ذلك.. وقد أبدى العديد من النجوم العالميين استعدادهم للمشاركة في البطولة في مقدمتهم الأسطورة الفرنسية زين الدين زيدان والبرازيليان روماريو وبيبيتو والإيطالي دل ببيرو وغيرهم.. وكان من



على الصعيد العالمي وسوف تحظى باعتراف الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي عبر عن دعمه ومساندته لفكرتها وتنظيمها. ومن المقرر أن تنظم البطولة

كشف عبدالرحمن أحمد آل عبد الجار المدير التنفيذي لشركة وورلد سبورت أنه سوف يتم الإعلان مساء اليوم في المؤتمر الصحفي الذي سوف تعقده الشركة بمعرض أسباير فور سبورت 2013 عن البطولة العالمية في كرة القدم للمشاهير وللنجوم المعتزلين ما فوق 35 عاماً والتي سوف يتم تنظيمها في قطر.. وتعتبر البطولة هي الأولى من نوعها

في هذا العدد

الريان يتجاوز
العربي بهدفه
فورلين والكربي



4

الإمارات والسعودي
والبحريني في النهائيات
رسمياً.. والعراقي في خطر



9

جين هوشين:
احتراف الكورين
في الدوري القطري
يخدم «الشمشون»!!



14

العنايبي الرديف يختتم تجمعه
الأول بقاء الهلال السعودي



30

عوض حسن: أنا أول هداف
للدوري القطري



41

الغيابات تضرب الريان قبل استئناف دوري النجوم وخيمنيز محتار

اسماعيل وحمد العبيدي وأحمد علاء ومعه رباي العنايبي الرديف «محمد صلاح النيل ومحمد علاء وسعود الهاجري وفهد خلفان»، وإذا كان هؤلاء الثمانية من المنتظر عودتهم فإن البقية سيستمر غيابهم ولن يشاركوا أمام نادي قطر بالجوقة التاسعة لدوري النجوم ما لم يتماثل بعضهم للشفاء في الأيام المقبلة وتحديدا هم «جومو وعفيفة وموسى هارون وجار الله المري» فيما قد يعود تاباتا وعبدالله علوي. هذا وبفعل الغيابات كان الاسباني خيمنيز قد لجأ إلى خيار الاعتماد على العناصر البديلة وأغلبها من اللاعبين الشباب في خوض مواجهة العربي بكأس دوري النجوم التي أقيمت أمس والتي لم يتواجد فيها من اللاعبين الأساسيين غير نيلمار وفورلين وعمر باري وناثان وتشو يونغ العائد من الإصابة.

مؤثرة بسبب الإصابات التي تعرض لها كل من البرازيلي تاباتا وعبدالله طالب عفيفة ودانيال جومو وكذا الكوري الجنوبي تشو يونغ الذي عاد مؤخراً عقب تماثله للشفاء، كما انضم إلى قائمة المصابين في الفترة الأخيرة كل من جارالله المري الذي تعرض للإصابة خلال تدريبات العنايبي وموسى هارون بعد تعرضه للإصابة بالتدريبات أيضاً وعبدالله علوي الذي يعاني من إصابة خفيفة. كما غاب عن استعداد الفريق في الفترة الأخيرة رباي العنايبي «عبدالكرام سالم العلوي وحامد



ناصر الحريبي

يعاني الريان الذي يعيش فترة عصيبة بسبب تراجع نتائجه من جملة غيابات عديدة في صفوفه تعوله أحد أكثر الفرق تأثراً بالغيابات أكان بفعل الإصابات التي يعاني منها عديد من عناصره الأساسيين أو بفعل استدعاء بعض لاعبيه للالتحاق بالعنايبي الأول والعنايبي الرديف مما يهدد استقرار الفريق واستعداده بقيادة مدربه الجديد الاسباني خيمنيز قبيل دخوله إلى الجولة التاسعة لدوري النجوم التي ستقام يوم الأحد المقبل الموافق 24 نوفمبر الجاري حينما يواجه نادي قطر. وكان الفريق الرياني الذي يقبع بالمركز الحادي عشر بدوري النجوم قد عانى قبيل توقف الدوري من غيابات

شتيلكه: حظوظنا انتهت في كأس النجوم وتركيزنا على الدوري

نزار عجيب

اعترف الالماني اولييه شتيلكه مدرب العربي بانتفاء حظوظ فريقه في بطولة كأس النجوم اثر الخسارة الثانية التي تلقاها الفريق امس امام الريان في الجولة الرابعة وبهدفين دون مقابل لبيقى الفريق عند رصيده السابق بثلاث نقاط فقط في المجموعة الاولى، وقال المدرب عقب اللقاء: بعد هذه الخسارة لم تعد هناك حظوظ في التأهل وعلينا الآن التركيز في بطولة الدوري والتي سوف نبدأ فيها بقاء فريق السد يوم الأحد المقبل في الجولة التاسعة. وأضاف شتيلكه: رغم الخسارة من الريان بهدفين إلا أن هذه النتيجة لا تعبر عن سير المباراة حيث كنا الأفضل في معظم الفترات



استاد شاه علم

يعتبر استاد شاه علم في العاصمة الماليزية كوالالمبور الذي يستضيف مباراة المنتخب القطري ونظيره الماليزي عند الساعة الثالثة وخمسة وأربعين دقيقة بتوقيت الدوحة الثامنة وخمسة وأربعين دقيقة بالتوقيت المحلي لماليزيا. ثاني أكبر الملاعب سعة في البلاد حيث يتسع لسبعين ألف متفرج، اما الملعب الأكبر سعة في ماليزيا فهو ملعب بوكيت جليل الذي يتسع لقرابة 110 آلاف متفرج.

وكان استاد علم شاه قد افتتح سنة 94 وتم تحديث عديد مرافقه كي يكون الملعب الثاني الذي يستضيف مباريات نهائيات كأس الأمم الآسيوية التي اقيمت في اربع دول «ماليزيا وتايلند وفيتنام واندونيسيا» عام 2007 وهي النسخة التي توج بلقبها المنتخب العراقي.

استاد
الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢ م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الاسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزیز أبو جرحر
ناصر الحريبي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
محمد رجب يس

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس

الارشيف: يعقوب المؤذن
الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر

نظم المعلومات: شامين محمد
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير
هاتف: ٤٤٩٩٩١١٤ ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤



وكلاء التوزيع الخارجي
* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
الملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٨٧١٤٦ - ٢٠٢٠-٢٠٢٠
فاكس: ٠٠٩٦٦١٨٧١٤٦
ص ب: ٨٤٥٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١٤
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الألبام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١٩١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧١٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٨٠٥٠٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريعة للتوزيع - سويسريش
الملكة المغربية
ملفقي زينة رحال بن أحمد وزينة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ٢٣/٢٣٠٤٢٣ - ١٣٠٤
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الإمارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباتي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٤٨٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تلفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الألبام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٢٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٢٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣
* الناشر للتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٧٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٠٨
* شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم
المملكة الأردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٦٣ - فاكس: ٥٦٠٢٦٦٦



جاسم اشكناني

الصح بقال

«سنوات ضوئية»!

بدأت المنتخبات العربية «تتقاطر» على نهائيات كأس آسيا 2015 في استراليا.. فمنها من تأهل كالسعودية والامارات والبحرين ومنها من «ينتظر دوره» كـ«العنابي» القطري الذي لا تفصله عن مراده سوى نقطة واحدة.

لم يكن صعبا ان يتجاوز «العنابي» شقيقه البمني مجددا و«برباعية» هذه المرة.. انما عليه ان «يتوج» جهوده بعودة مظفرة من كوالالمبور وتأهل مستحق على ارض ماليزيا في الجولة المقبلة يوم الثلاثاء.. فهمته «دقيقة» ولكنها «غير صعبة» وتتطلب احترام الخصم الذي «أُتعب» البحرين في آخر مباراتين بأداء «عنيد» يتوجب على «ابناء الدوحة» ان يعملوا حسابات عديدة له.

وفي الاطار نفسه.. لم يقدم لنا «الازرق» الكويتي انطباعا فنيا مرضيا عقب تعادله على ارضه مع شقيقه اللبناني.. رغم ان حظوظه بالتأهل قائمة بقوة يوم الثلاثاء، شرط اكرامه وفادة تايلند «صاحبة الرصيد صفر» وسقوط لبنان على ارضه امام ايران «المنتشية ببلوغ نهائيات مونديال 2014».. وذلك ليس ببعيد.

استباق الامور صعب جدا.. وعلى «ابناء الازرق» اثبات ان هذا الانطباع كان مجرد «غيمة عابرة».. والا فإن عليهم توقع الاسوأ في النهائيات الآسيوية لو تأهلوا اليها ولو ظل حالهم كذلك!

السقوط «المدوي» للمنتخب الاردني امام ضيفه الاوروغوياني في ملحق تصفيات مونديال 2014.. يعطينا «انطباعا قويا» بأن «الفجوة» بين كرتنا العربية وغيرها من الكرات العريقة عالميا في اوروبا واميركا الجنوبية عالية جدا ويبلغ قطرها «سنوات ضوئية».. فما حصل لـ«النشأ» كان «قاسيا».. وبمثابة درس لنا جميعا بأن نعمل جيدا وبواقعية والا نحسب اننا وصلنا كعرب الى مراكز مرضية.. ففعلا، نحن نتراجع بقوة ويتقدم غيرنا وليس من المستبعد الا يشهد المونديال المقبل اي «حضور عربي».

انتهى الكلام ولنأت للنهائية والسلام.

الاجتماع التنفيذي ٢٦ الجاري والقرعة ١٠ ديسمبر.. علي النعيمي يؤكد:

إعادة توزيع مقاعد دوري الأبطال واردة على دول الشرق والغرب

طارق العتريس

أكد علي النعيمي عضو لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن إعادة توزيع مقاعد الدول المشاركة في مسابقة دوري الأبطال الآسيوي واردة وبقوة على كل الدول سواء من الشرق او الغرب وان كافة الامور سوف تنتضخ خلال الاجتماع القادم للمكتب التنفيذي المقرر انعقاده في كوالالمبور بماليزيا يوم 26 نوفمبر الجاري، الا انه لا يوجد حتى الان أي قرار رسمي في هذا الشأن.. وأشار علي النعيمي في تصريح لـ«استاد الدوحة» الى ان إعادة توزيع المقاعد قد يتم تطبيقها اعتبارا من نسخة 2014 بعد الاقتراح الخاص بمشاركة دول جديدة في البطولة، وسيتم خلال الاجتماع حسم المقاعد



للسنوات الثلاث القادمة 2014 و2015 و2016، واضاف ان لجان التفتيش قد قامت بجولاتها التفتيشية هذا العام الى الدول الجديدة

بتطبيق قاعدة (3+ نصف مقعد)، بحيث تشارك 3 اندية بشكل مباشر في نهائيات البطولة بينما يشارك النادي الرابع بنصف مقعد في الادوار التأهيلية، وعلى هذا الاساس فإنه في حال التقليل سيشارك كل من السد ولخويا «اول وثاني الدوري» بشكل مباشر وايضا الريان بصفته بطلا لمسابقة كأس سمو الامير، فيما سيشارك نادي الجيش بنصف مقعد في الادوار التأهيلية، ولو تم الاحتفاظ بالمقاعد سيشارك الجيش بشكل مباشر.

واخيرا، يتردد ان هناك اتجاها داخل الاتحاد الآسيوي من اجل فصل اندية الشرق عن الغرب في دوري الأبطال حتى المباراة النهائية التي قد تجمع في النهاية المتأهل من الشرق مع نظيره من الغرب في النهائي ذهابا وايابا.

والمرشحة للانضمام للبطولة وهي البحرين والاردن والكويت واندونيسيا والهند وماليزيا، وفي المقابل لم تكن هناك جولات تفتيشية للدول الاخرى ومن بينها دولة قطر التي تعتبر في مقدمة الدول اصحاب المراكز الاولى من ناحية التقييم وحصلت في الموسم الماضي على 4 مقاعد مع السعودية واليابان وكوريا الجنوبية، ومن حق هذه الدول حسب التقييم الاخير الاحتفاظ بمقاعد الاربعة.

واوضح علي النعيمي أن قرعة مسابقة دوري الأبطال ستجري يوم 10 ديسمبر القادم في مقر الاتحاد الآسيوي بكوالالمبور.. وعلمت في مقر الاتحاد الآسيوي انه في حال حدوث إعادة توزيع للمقاعد وتحديدا على بعض الدول اصحاب المراكز الاولى فإنه سيتم تقليص المقاعد

سفير الرياضة الهولندية جاهز للمساهمة في أي عمل رياضي قطري



فورسبورت حدث مهم جدا لأنه مناسبة لاكتشاف التطور التكنولوجي والتقنيات التي تهتم بتطوير المجال الرياضي بصفة عامة، وأعرب سفير الرياضة الهولندية عن استعداده الدائم واللامشروط للمساهمة في أي عمل رياضي بقطر كعربون محبة وامتنان عن كل الذي لقيه في هذا البلد خلال فترة إقامته به.

واضاف أن عمله السابق كسفير لقطر في ملف قطر 2022 كان جزءا بسيطا جدا من رد الدين الذي يشعر به تجاه البلد وأهله.

لعب في صفوفهما إلى جانب شقيقه التوأم فرانك. وأضاف أن قطر كانت دائما رائدة في كافة المجالات الرياضية وأن معرض ومؤتمر اسباير

المعتزل أن قطر تحتل مكانة مميزة في قلبه وتشده إليها عاطفة قوية ويحتفظ عنها بذكرات قوية تكونت لديه من خلال تجربته الاحترافية في الريان والشمال اللذين

احتفلت السفارة الهولندية أمس الأحد بالنجم السابق لمنتخب بلدها لكرة القدم رونالد ديبور في مؤتمر أسباير فورسبورت 2013 والذي جرى تعيينه كسفير للرياضة الهولندية. وقال رونالد ديبور لاعب الوسط الذي دافع عن ألوان اجاكس أمستردام الهولندي وبرشلونة الإسباني والريان والشمال القطريين بأنه يشعر بالسعادة عطا على تواجده في الدوحة التي قضى فيها أوقاتها جميلة جدا. وأوضح النجم الهولندي

الهلال السعودي يواجه غداً العنابي الرديف

فؤاد إسماعيل



بالتعادل السلبي. وركز الجهاز الفني خلال حصّة أمس على الجانب الفني من خلال تمارين تكتيكية متنوعة، فيما خضع اللاعب عبدالله الزوري لجلسة علاجية بعد تعرضه لإصابة في العضلة الخلفية أثناء المباراة التدريبية الأخيرة.

هذا ويخوض الهلال مباراته الودية الثانية غدا ضد المنتخب القطري الرديف قبل عودته الى السعودية بعد غد الأربعاء لوضع اللمسات الأخيرة تحسبا للمباراة الكبيرة التي تنتظره الأحد المقبل ضد ملاحقه وصيف الدوري فريق النصر.

يواصل فريق الهلال السعودي معسكره التدريبي في الدوحة من خلال إجراءاته حصتين تدريبيتين اليوم، الأولى صباحية والثانية في المساء ابتداء من الساعة السادسة وذلك على ملعب أكاديمية أسباير بقيادة المدرب سامي الجابر. وقد اكتفى الهلال بحصة تدريبية واحدة يوم أمس لتجنب الإرهاق إثر المباراة الودية التي خاضها الفريق مساء أول أمس ضد الفريق السعودي الآخر في معسكر الدوحة وهو الاتفاق والتي انتهت

معيذر يتعادل مع نجران السعودي استعداداً للخريطات

عصام الحجر

ليعود الكحيلان ليتقدم بالهدف الثالث عن طريق الواعد سالم خليفة.

وبينما كانت المباراة تميل لكفة أبناء معيذر أبي فريق نجران إلا أن ينهي اللقاء بالتعادل بهدفه الثالث. وأشرك لوزانو التشكيلة الأساسية لمدة خمسين دقيقة بعدها أشرك الاحتياطيين بقية المباراة التي شهدها رئيس النادي صالح العجي والدكتور محمود المحمود أمين السر العام، حيث تبادلوا الدروع التذكارية قبيل اللقاء مع رئيس بعثة نجران السعودي.

وأكد حسن السويدي رئيس جهاز الكرة أن المباراة كانت بروفة قوية استفاد منها المدرب واللاعبون وهي خير استعداد للمباراة المقبلة يوم السبت المقبل في دوري النجوم أمام الخريطات في الجولة التاسعة.

يذكر أن الكحيلان ينافس على الصعود في بطولة كأس النجوم ويأتي خلف السد المتصدر الذي ضمن الصعود، وفي الدوري حصل معيذر حتى الآن على سبع نقاط ويحتل المركز الثاني عشر مكرر لتساويه مع الريان في الرصيد النقطي.



منافسات مثيرة

في الجولة الثانية من

دوري الهواة القطري

تنتقل مباريات الجولة الثانية من دوري الهواة القطري اليوم الاثنين، حيث يبرز لقاء الذخيرة واتحاد الاصدقاء ولقاء الجالية المصرية وكوبروس كونهما يجعلان أربعة فرق حققت العلامة الكاملة في ظهورها الاول في المسابقة.

وقد هيا الاتحاد القطري لكرة القدم جميع الامكانيات لنجاح هذا الدوري في نسخته الاولى والذي يشهد مستويات فنية مبشرة من اللاعبين مما ينبئ بمسابقة حافلة بالندية والاثارة.

أبرز لقاءات هذه الجولة يجمع بين الجالية المصرية وكوبروس مساء الثلاثاء على استاد الدوحة، حيث لفت الفريقان الأنظار في ظهورهما الأول في المسابقة بعد أن حققا انتصاريين كبيرين على كل من جوا الهندية والقدس على التوالي.

وتفتتح الجولة الاثنين باربعة لقاءات، حيث يلتقي الذخيرة باتحاد الاصدقاء في استاد الدوحة الذي يستضيف ايضا مباراة القدس وقطر الدولية. وعلى ملعب السيلية يلتقي القيادة العامة بجوا الهندية بينما يسبقه لقاء كهرماء ومدينة خليفة على نفس الملعب.



كأس QNB 2013-2014



أصبح منافساً على البطاقة الثانية في المجموعة الأولى

الريان يتجاوز العربي بهدف في فورلين والكربي

نزار عجيب

المهاجم القناص الذي يستغل الفرص نظرا لتوفر العديد من الكرات العرضية والتي لم تجد المتابعة اللازمة من محمد رزاق الذي كان يخرج كثيرا من منطقة الجزاء دون مبرر. وكانت اخطر الفرص التي لاحت للعربي في الدقيقة الاربعين بعد كرة طولية ارسلها احمد شهداد انطلق بها محمد سالم ولكنه لم يتحكم في الكرة بالشكل الصحيح ليتدخل الحارس الرياني عمر باري ويبعدها في اللحظة المناسبة. وفي الجانب الاخر شكل نيلمار ازعاجا كبيرا لدفاع العربي من خلال انطلاقاته ولكن اللاعب ايضا لم يستغل الفرص التي كانت تلوح له، وكان ينقص المهاجم البرازيلي وجود لاعب اخر يقدم المساندة الهجومية حيث كان لاعبو الوسط بعيدين عن نيلمار في ظل وجود مساحات كبيرة بين الوسط والهجوم. مدرب العربي خسر خدمات مدافعه ماركوني اميرال في وقت مبكر من الشوط الاول بعد تعرضه لاصابة حيث تم ادخال محمد الزيارة بدلا عنه.

العربي يهدر الفرص والريان يسجل

في الشوط الثاني ضغط العربي على رمى الريان بشكل متواصل واضاع لاعبو الفريق خاصة ثامر جمال فرصا كبيرة للعودة الى المباراة، وقاد العربي العديد من الهجمات عبر ميزا والماس فريد وثامر جمال ومحمد سالم المال، ولكن دفاع الريان وقف بالمرصاد لكل المحاولات العرباوية، وكانت ابرز الفرص للعربي في الشوط الثاني من

خطف الريان الفوز من امام العربي بهدفين دون مقابل سجلهما الارجنتيني فورلين وسياف الكربي في المباراة التي جرت امس على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر وجاءت لحساب الجولة الرابعة للمجموعة الاولى من بطولة كأس نجوم قطر، ورفع الريان رصيده الى اربع نقاط ليصعد للمركز الثاني في المجموعة التي تضم ايضا الخور ومعيذر والسد المتصدر برصيد تسع نقاط. وقدم الفريقان مباراة سريعة كانت فيها العديد من المحاولات الهجومية للطرفين، واضاع العربي العديد من الكرات امام رمى الحارس عمر باري حيث فشل فريق الاحلام في ترجمة افضليته خاصة في الشوط الثاني الى اهداف، بينما استغل الرهيب اندفاع العربي في النصف الثاني للمباراة وسجل هدفا ثانيا قتل به المباراة بعد ان تقدم في الشوط الاول بهدف فورلين.

الريان يتقدم مع نهاية الشوط الأول

تقدم الريان مع نهاية الشوط الاول بهدف سجله الارجنتيني خوان فورلين من ضربة رأسية بعد كرة عرضة ارسلها عبدالمجيد عناد من الضربة الركنية، وتقاسم الفريقان السيطرة على مجريات النصف الاول للمباراة وكانت هنالك محاولات متعددة من الطرفين، وكان العربي هو الافضل انتشارا في وسط الملعب ومن الاطراف خاصة على الناحية اليمنى التي لعب فيها محمد سالم المال. وعاب فريق العربي عدم وجود اللاعب



دفاع العربي كان حاضرا وقطع العديد من المحاولات، وكان العربي قريبا من تعديل النتيجة في الدقيقة 86 بعد ان ارسل محمد رزاق كرة رأسية عادت من القائم الايسر لرمى الحارس باري، ونجح سياف الكربي في اضافة الهدف الثاني من هجمة مرتدة في الدقيقة الاخيرة للمباراة.

والماس فريد ولكن الدفاع الرياني كان متماسكا حيث ادخل مدرب الرهيب المدافع الكوري تشونغ والذي عزز من وضع الدفاع الرياني في المباراة. الريان بالمقابل اعتمد على الهجمات المرتدة في الشوط الثاني حيث حاول الفريق استغلال سرعة المهاجم نيلمار ولكن

الكرة العرضية التي وجدها ثامر جمال وهو في مواجهة الحارس عمر باري ولكن جمال سد الكرة بغرابة شديدة بعيدا عن المرمى لتضيع فرصة كبيرة لفريق الاحلام. المدرب شتيكه قام بتوجيه لاعبيه لعمل الزيادة الهجومية من خلال انطلاقات محمد مال الله الكبيسي ومحمد سالم المال

بعد فوزه على الخور 1/3

السد يحصد البطاقة الأولى في المربع الذهبي لكأس النجوم

فؤاد بن عجمية

تمكن نادي السد من ضمان التأهل إلى الدور نصف النهائي من كأس نجوم قطر بعد أن ضمن صدارة المجموعة الأولى إثر تحقيق فوزه الثالث على التوالي في المسابقة على حساب الخور بنتيجة 1/3 في المباراة التي درات بينهما يوم أمس على استاد نادي قطر، وسجل أهداف السد في اللقاء صالح بدر البزيدي في الدقيقتين 2 و66 ومحمد عبدالب في الدقيقة 83، بينما أمضى سعود صباح الهدف الوحيد للفرسان في الدقيقة 14.

ودخل أبناء المدرب حسين عموتة اللقاء بقوة، ومنذ الدقيقة الثانية تمكنوا من افتتاح النتيجة عبر تسديدة صالح بدر الأرضية التي غالطت حارس الخور، واستمر سيطرة الزعيم على مجريات اللعب لكن الخور أدرك التعادل في الدقيقة 14 بهدف راغ من قدم سعود صباح الذي سد كرة متقنة من خارج منطقة الجزاء لم يستطع محمد صقر أن يفعل لها أي شي.

ومع تقدم الدقائق في الشوط الأول حاول السد التقدم مجددا في النتيجة لكن محاولاته لم تكن تكتسي خطورة تذكر

على رمى المنافس رغم السيطرة الميدانية الواضحة، وحتى مع الضغط الهجومي السداوي في أواخر الشوط لم تتغير النتيجة. ومع بداية الشوط الثاني حاول الخور أن يحسن من صورته



توزيعة عرضية متقنة من نذير بلحاج ليصوب على الطائر محرزا الهدف الثاني له وللفريقه. وحاول الفرسان بعد ذلك رد الفعل خاصة مع إجراء المدرب بولوني تغييرات على التشكيلة، لكن التركيز والحرفية أمام المرمى كانا مفقودين، بينما عرف السد كيف يؤمن النتيجة، فبعد أن أضاع ليناندرو أكثر من فرصة، تمكن محمد عبدالب من تحقيق الهدف الثالث بعملية فنية رفع فيها الكرة بالحارس، وذلك في الدقيقة 83.

وعلى نتيجة 1/3 تمكن السد من الفوز باللقاء وإدراك النقطة التاسعة من ثلاث مباريات، حيث كان قد فاز على معيذر بنتيجة 1/2 ثم تخطى العربي بسداسية لهدف وحيد، وبهذا الرصيد تأكد الزعيم من تصدر المجموعة بغض النظر عما ستسفر عنه مباريات الجولة الأخيرة، حيث أن فوز الريان على العربي في المباراة الثانية يوم أمس جعل من كل الملاحقين عاجزين عن بلوغ النقطة التاسعة.

وسبق للسد في مرة واحدة بلوغ الدور نصف النهائي وكان ذلك في موسم 2010/2011، وقد تمكن في ذلك الوقت من الحصول على اللقب الوحيد له في المسابقة، حيث فاز على نادي قطر في نصف النهائي وعلى أم صلال في النهائي.



مباراتان في إطار كأس نجوم قطر..

الجيش يبحث عن الصدارة أمام الوكرة والخريطات يتحدى «الفهود»

فؤاد اسماعيل

سيكون فريق الجيش أمام فرصة كبيرة من أجل تصدر ترتيب مجموعته عندما يلتقي أمسية الاثنين ملاحقه فريق الوكرة إبتداء من الساعة الرابعة مساءً على استاد أحمد بن علي بنادي الريان وذلك في إطار الجولة الرابعة من منافسة كأس نجوم قطر حيث يبدو لاعبو المدرب الروماني لوسيسكو الأقرب لتحقيق الفوز نظرا للأسلحة القوية التي يعتمد عليها هذا الأخير في هذه المنافسة بما في ذلك اللاعبين المحترفون في حين اكتفت أغلب الأندية بإشراك بعض لاعبي الاحتياط من الفريق الأول ومعهم لاعبو الفريق الريد، هذا وكان الجيش قد حقق أربع نقاط لحد الآن إثر تعادله مع فريق الأهلي ثم فوزه العريض على الخريطات منتصف الأسبوع الماضي فيما اكتفى الوكرة بنقطتين من مجموع ثلاث مباريات إثر تعادلين أمام الخريطات والغرافة ثم خسارة ضد الأهلي بعدما كان أشبال عدنان درجال متقدمين في النتيجة وهي الحصيلة التي تجعل النواخذة مجبرين على الفوز ولا شيء غير الفوز من أجل الحفاظ على بصيص من الأمل علمًا بأن فريق الوكرة لعب ثلاث مباريات لحد الآن في حين لم يلعب الجيش والغرافة سوى مباراتين.

ورغم اكتفائه بمنصب الوصيف لحد الآن بعد خوضه لمبارتين فقط إلا أن فريق الجيش يعتبر الأمل في

بمجموعته سواء من حيث الفعالية الهجومية وأيضا من حيث العمل الدفاعي حيث تمكن من تسجيل أربعة أهداف كانت كلها ضد الخريطات فيما تلقى مرماه هدفا واحدا مما يوحي وبيرز نوايا هذا الفريق في الحفاظ على لقبه الذي كان ناله خلال النسخة الماضية وكان بمثابة الاستحقاق الأول في مشوار النادي ومن المنتظر أن يطبق المدرب لوسيسكو مبدأ «لا نغير فريقا يربح» حيث سيعتمد على نفس التشكيل الذي دخل به المباراة السابقة ولعل الغائب الوحيد هو لاعب الارتكاز محمد مثاني بسبب العقوبة بعد تلقيه البطاقة الحمراء في حين سيكون المدرب درجال ولاعبه مجبرين على الفوز ولا شيء غير ذلك من أجل البقاء في السباق والمحافظة على حظوظهم قائمة في التأهل إلى الدور نصف النهائي الذي سيكون

مشكلا من الفرق الثلاثة الحاصلة على المركز الأول في كل مجموعة إضافة إلى الفريق الأفضل «ثاني» من المجموعات الثلاث وهو ما يزيد من صعوبة المهمة بالنسبة للنواخذة الذي ضيعوا النقاط الثلاث التي كانت في متناولهم خلال الجولة الماضية أمام فريق الأهلي وهو ما سمح لهذا الأخير

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة الرابعة مساء

الجيش VS الوكرة

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

الخريطات VS الغرافة

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

الخريطات VS الغرافة

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

الخريطات VS الغرافة

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

الخريطات VS الغرافة

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

الخريطات VS الغرافة

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

مباراة مصيرية للخريطات والغرافة

فيبيان أكواسي إلى منصبه الأصلي في محور الدفاع بعدما أشركه كمهاجم صريح خلال مباراة الجيش وهو ما ترك فراغا رهيبا في الخلف ساعد الخصم على تسجيل رباعية كاملة.

وبغض النظر على بحث كل فريق عن الفوز الأول له في كأس النجوم فإن النقاط الثلاث تعد مصيرية لتحديد مستقبل كل منهما فيما تبقى من عمر المنافسة أما الخسارة فتعني له الخروج ومغادرة السباق قبل الجولة الأخيرة التي سيلتقي فيها الفهود بفريق الجيش فيما يواجه الخريطات فريق الأهلي ولو أن مصير فريق الغرافة بين يديه مقارنة بالخريطات.

مارشان الاعتماد على نفس التشكيل الذي لعب به المبارتين الماضيتين مع إجراء بعض التعديلات بإعادة لاعبه محترف الريد

الفوز لأول مرة بعد تعادل مع الوكرة وخسارة قاسية أمام الجيش خلال الجولة الماضية ومن المنتظر أن يواصل المدرب الفرنسي برتران



يلعب الخريطات مباراته الثالثة في كأس نجوم قطر عندما يقابل نظيره الغرافة مساء الاثنين ابتداء من الساعة السادسة والنصف على استاد أحمد بن علي بنادي الريان في إطار الجولة الرابعة من المجموعة الثانية وتعد نتيجة المباراة مصيرية جدا لكلا الطرفين وسيعتبر الخاسر فيها خارجا من السباق نحو التأهل إلى المربع الذهبي نظرا لوضعية الفريقين في سلم الترتيب.. إلا أن حظوظ الفهود تبدو أكبر وأوفر لانتزاع النقاط الثلاث ومواصلة رحلة البحث عن تأشيرة المرور إلى دور الأربعة نظرا للآداء المقبول الذي أظهره أشبال المدرب زيكو خلال المبارتين السابقتين أمام كل من الأهلي والوكرة حيث كانوا سابقين للتهديف وبالرغم من اكتفائهم بتعادلين إلا أنهم تمكنوا من خلق العديد من الفرص التي كانت تنقصها سوى اللمسة الأخيرة وهو ما يكون قد عمل على تصحيحه الطاقم الفني خلال الأيام الماضية خاصة وأن الفريق كان معفى من الجولة الماضية، أما بالنسبة للخريطات فهي عبارة عن مباراة تصحيح المسار والبحث عن تذوق طعم

الخريطات VS الغرافة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

الخريطات VS الغرافة

بطاقة المباراة

التاريخ: ١٨ نوفمبر ٢٠١٣

المناسبة: الجولة الرابعة من كأس

نجوم قطر

الملعب: استاد أحمد بن علي بنادي

الريان

التوقيت: الساعة السادسة والنصف مساء

تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥



التعادل مع ماليزيا يضع العنابي رسمياً في أستراليا ٢٠١٥..

كوالالمبور.. نقطة العبور

محمود الفضلي

يبحث المنتخب القطري الأول لكرة القدم في العاصمة كوالالمبور عن نقطة العبور رسمياً الى نهائيات كأس اسيا عندما يلتقي المنتخب الماليزي على استاد شاه علم لحساب الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات التأهيلية المؤدية الى «أستراليا ٢٠١٥» ليرافق المنتخب البحريني الذي ضمن التأهل ايضا منذ الجولة الماضية بعد فوزه على المنتخب الماليزي في المنامة بهدف دون رد.

فالتعادل سيصل برصيد العنابي الى النقطة العاشرة، وهو السقف الذي لن يصله المنتخب الماليزي حتى لو فاز على اليمن وخسر العنابي امام البحرين في الجولة السادسة والأخيرة التي تُلعب مطلع شهر مارس المقبل. وعليه، فإن صاحب الأرض سيحاول التشبث ببصيص الأمل في تحقيق الفوز على المنتخب القطري هنا على أرضه وبين جمهوره، والبحث عن بلوغ النهائيات وبمسارين.. الأول مباشر باحتلال المركز الثاني في المجموعة وهو الاحتمال المشروط بانتصاره على المنتخب اليمني في الجولة الأخيرة وخسارة العنابي امام البحرين في ذات الجولة التي تُلعب مطلع شهر مارس المقبل، حيث يصل حينها رصيده الى النقطة العاشرة فيما يبقى رصيد المنتخب

القطري على ما هو عليه حالياً وهو تسع نقاط. والمسار الثاني بالنسبة للمنتخب الماليزي هو البحث عن أفضل مركز ثالث بين المجموعات الخمس من الدور التأهيلي الحالي بالتعادل مع العنابي والفوز على اليمن والوصول الى النقطة الثامنة لينافس بقوة مع منتخبات تأمل حجز ذات المقعد على غرار لبنان وهونغ كونغ وسوريا، مع التأكيد على ان المنتخبات الثلاثة باستثناء هونغ كونغ مازالت تحتفظ بحظوظها في التأهل المباشر. يذكر ان عشرة منتخبات ستتأهل الى النهائيات «أول وثاني» المجموعات الخمس في التصفيات التأهيلية بالإضافة الى صاحب افضل مركز ثالث، وهو المقعد الذي تم إقراره بعد ان جمعت أستراليا بين كونها البلد المستضيف المتأهل بشكل مباشر وبين وصافة البطولة السابقة التي جرت في الدوحة عام ٢٠١١، حيث تشير تعليمات الاتحاد الاسيوي الى تأهل المنتخبات الثلاثة الاولى في كأس الامم الى نهائيات النسخة الموالية مباشرة، وبالتالي فقد تأهلت كل من اليابان البطل وكوريا الجنوبية صاحبة المركز الثالث، في حين منحت التعليمات المقعد الشاغر لأستراليا الوصيف الى صاحب افضل مركز ثالث في التصفيات التأهيلية التي تضم عشرين منتخبا، فيما يبلغ النهائيات بطلاً كأس التحدي عامي ٢٠١٢ و ٢٠١٤ ليصل العدد الى ستة عشر منتخبا.

حالة وحيدة تجبر العنابي على الفوز على البحرين للتأهل

الحسابات الرقمية تؤكد ان آمال المنتخب الماليزي موجودة للتأهل المباشر وبالشروط الاساسي وهو الانتصار على العنابي وعلى اليمني.. وثمة حالة وحيدة قد تجعل المنتخب القطري بحاجة الى الفوز على المنتخب البحريني في الجولة الأخيرة للتأهل الى النهائيات، على اعتبار ان التعادل مع الأحمر سيكون كافياً في باقي الاحتمالات، وهي أن يخسر العنابي أمام ماليزيا بفارق أكثر من هدفين او بنتيجة تجعل من المواجهات المباشرة بين المنتخبين القطري والماليزي في صالح هذا الأخير.. وهذا الأمر إن حصل «لا قدر الله» فلن يكفي العنابي التعادل مع البحرين للتأهل، عندما يتساوى رصيد المنتخبين القطري والماليزي بعشر نقاط، وحسب تعليمات الاتحاد الاسيوي فسيتم اللجوء الى المواجهات المباشرة.. اما في حال الخسارة بأي نتيجة اخرى تبقى العنابي متفوقا على الماليزي في المواجهات المباشرة، فإن نقطة التعادل مع البحرين ستكون كافية، بخلاف طبعاً تعثر ماليزيا امام اليمن بالخسارة او التعادل. ومن باب كوننا قريبين لمعسكر المنتخبين، فإن ما يبحث عنه المنتخب الماليزي يبدو صعباً للغاية، على اعتبار ان اجواء المنتخب الماليزي وأنصاره تشوبها شكوك كبيرة بقدرة المنتخب في التفوق على العنابي، خصوصاً بعد الخسارة في وقت متأخر امام البحرين، ما دفع مدرب المنتخب الماليزي الى محاولة بث روح التفاؤل بين اللاعبين والأنصار، وفي المقابل يعيش المنتخب القطري حالة من الارتياح بعد الظهور الأخير الطيب في التصفيات.



العنابي يصل ماليزيا ظهر اليوم.. ويجري تدريبه الرئيسي

اللاعبين بكامل الجهوية لخوض المباراة، حيث سيشهد التشكيل عودة القائد بلال محمد والحارس قاسم برهان فضلاً عن خلفان إبراهيم الذي لم يكمل الشوط الثاني من مباراة اليمن لشعوره بالآلام تعافى منها وبات بكامل الجهوية .

استراليا في الدورين الثالث والأخير من منافسات تصفيات مونديال جنوب افريقيا 2010، حيث مني العنابي في المرتين بخسارة ثقيلة قوامها اربعة اهداف دون رد امام الكنغرو. وحسب تأكيدات الجهازين الفني والطبي للعنابي فإن كل

تصل عند الساعة الواحدة ظهر اليوم بتوقيت كوالالمبور «السابعة صباحاً بتوقيت الدوحة» بعثة المنتخب القطري الأول لكرة القدم قادمة من الإمارات بطائرة خاصة بعد ان كان الفريق الوطني القطري قد خاض وحدتين تدريبيتين هناك عقب الانتصار على المنتخب اليمني برعاية مقابل هدف في الجولة السابقة الرابعة من منافسات المجموعة.. حيث يخوض العنابي تدريبه الرئيسي والوحيد على استاد علم شاه الذي تقام عليه المباراة وفي توقيتها حسب تعليمات الاتحادين الدولي والاسيوي لكرة القدم.

ويهدف الجهازان الفني والطبي للمنتخب القطري للحفاظ على الساعة البيولوجية للاعبين المنتخب القطري عبر الوصول بأقصر وقت ممكن قبل يوم من المباراة، دون الدخول في الإرهاق الذي تخلفه فوارق الساعات الخمس بين توقيت ماليزيا والدوحة، وهو الأمر الذي سبق وان طيقه المنتخب القطري امام منتخب كوريا الجنوبية في الدور الحاسم من التصفيات المؤهلة الى مونديال البرازيل، في حين أثبتت التجارب السابقة عدم جدوى البحث عن التأقلم بالوصول مبكراً الى مناطق مماثلة بعيدة عن قطر وتشهد فوارق كبيرة في التوقيت، منها على سبيل المثال مواجهتا



فهد ثاني: المباراة





ASIAN CUP
Australia 2015™

الاجتماع الفني والمؤتمر الصحفي

بسبب وصول بعثة المنتخب القطري الى كوالالمبور الساعة الواحدة ظهر اليوم بتوقيت كوالالمبور، فإن المؤتمر الصحفي الخاص بمدربي الفريقين سيتم تأخيرته الى الرابعة عصرا على ان يقام المؤتمران باستاد علم شاه، حيث يلتقي المدربان فهد ثاني المدير الفني للمنتخب القطري وراجا غوبال مدرب المنتخب الماليزي برجال الإعلام في مؤتمرين منفصلين حسب تعليمات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. والتأخير طبعا ينسحب على الاجتماع الفني الذي يحضره طاقم التحكيم ومراقب الحكام ومراقب المباراة بالإضافة الى مندوب الامن، حيث سيصار الى التأكد من اهلية اللاعبين، ومن ثم تحديد ألوان قمصان المنتخبين.

مدرب ماليزيا: الأمور لم تحسم

بعد.. وأفضل ثالث الخطة البديلة

استند راجا غوبال مدرب المنتخب الماليزي بصحافة وإعلام بلاده من بث روح تفاؤلية في نفوس لاعبيه وانصار المنتخب الماليزي قبل مواجهة المنتخب القطري هنا في كوالالمبور يوم غد على استاد علم



شاه.. حيث أكد المدرب الذي تصدرت صورته إحدى الصحف الماليزية التي تصدر باللغة الإنجليزية «سبورت» وهو يؤكد بأن الخسارة امام البحرين ليست مدعاة للتشاؤم بعدم قدرة المنتخب على التأهل الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» مشددا في تلك التصريحات بأن الحظوظ لاتزال قائمة من خلال جمع ست نقاط من اللقاءين المتبقيين امام المنتخب القطري والمنتخب اليمني والوصول بالرصيد الى النقطة العاشرة التي تضع المنتخب القطري تحت وطأة الضغوط الكبيرة في المباراة الأخيرة امام المنتخب البحريني الذي ضمن التأهل.

وتحت عنوان عريض على لسان راجا غوبال «الأمر لم ينته بعد» اوضح المدرب بأن الشارع الماليزي ربما نسي ان حظوظ فريقه مازالت قائمة على اعتبار ان هناك ست نقاط مازالت في الملعب، ويبدو ايضا «على حد قول المدرب» ان الانتصار نسوا بأن هناك مقعدا لأفضل مركز ثالث، مشيرا الى انه وفي أسوأ الأحوال في حال لم نستطع الفوز على المنتخب القطري وخرجنا بالتعادل، فإن الوصول بالرصيد الى النقطة الثامنة سيكون كافيا لبلوغ النهائيات، معتبرا بان ابرز المنافسين للمنتخب الماليزي في «الخطة البديلة» هو اللبناني صاحب النقاط الخمس مقابل اربع نقاط لكل من سوريا وهونغ كونغ.. قبل ان يعود المدرب للتأكيد على ان النقاط العشر هي السبيل الأضمن في التأهل إن لم يكن ثانيا خلف البحرين فثالثا رفقة المنتخب القطري.

هودسون لم يقل الحقيقة

هاجم راجا غوبال نظيره مدرب المنتخب البحريني هودسون الذي قال ان المنتخب

الماليزي لم يلعب كرة قدم، معتبرا ان المدرب الإنجليزي

لم يقل الحقيقة خصوصا وان فريقه هاجم وسنحت

له فرص خطف المباراة وتحديد في الشوط

الثاني، مشيرا الى ان التراجع امر طبيعي في

بداية لقاء خارج الأرض كما فعل المنتخب

البحريني امام ماليزيا في مباراة الذهاب التي

انتهت بهدف لمثله.. واستغرب غوبال من

حديث المدرب عن فريقه في الوقت الذي أشاد

فيه الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي بالصورة

التي ظهر عليها المنتخب الماليزي في المباراة،

وأشار غوبال الى ان الحظ لم يحالف المهاجم امري يحيى

الذي أهدر فرصتين سانحتين، في حين أخطأ المدافع إيديل زفوان في منع إسماعيل

عبداللطيف من التسديد على المرمى ليقتل المنتخب الماليزي الهدف الوحيد.



إلة ليست سهلة.. لكننا ماضون لتحقيق ما نريده

الى ان الاحتفاظ بالكرة يجبر الخصم على ارتكاب الأخطاء والاندفاع غير المحسوب الى المناطق الأمامية مما يوفر المساحات للمنتخب القطري ويسهل من عمليات وصوله الى مرمى الخصم، وهذا الأمر هو الدور الأساسي للجهاز الفني.

وعاود فهد ثاني التأكيد على جهوزية خلفان إبراهيم لخوض المباراة امام المنتخب الماليزي بعد ان تخلص من الآثار السلبية للإصابة التي تعرض لها في مباراة اليمن والتي قضت بخروجه من الملعب بين الشوطين، ووضح فهد ثاني ان تبديل خلفان لم يكن متأخرا، على اعتبار ان الجهاز الطبي أكد قدرة اللاعب على إكمال الشوط دون أية مخاوف.

نملك الفاعلية الهجومية

بالرغم من كل التحذيرات التي اشار اليها المدرب فهد ثاني بما يتعلق بالمنتخب الماليزي وحظوظه والدعم الذي سيلقاه من اللعب على أرضه وبين جمهوره، الا انه أبدى تفاؤله بقدرة العنابي على تحقيق الفوز وحسم التأهل الى النهائيات باعتباره الهدف المعلن من خوض الجولتين الرابعة والخامسة من منافسات المجموعة واللاعبون يعرفون ذلك.. مشيرا الى انه ليس هناك ما يثير اي شكوك بقدرة المنتخب القطري وخصوصا الفاعلية الهجومية التي ربما كانت إحدى مشاكل الفريق الوطني سابقا، معتبرا ان تسجيل إثني عشر هدفا في اربع مباريات في التصنيفات والريادة المشتركة على مستوى القوة الهجومية بين كل المجموعات امر جيد جدا، لافتا الى ان الانتصار برعاية على اليمن في المباراة الأخيرة من شأنه أن يشكل حافزا ودافعا للفريق الوطني قبل مواجهة الحسم امام المنتخب الماليزي يوم غد الثلاثاء.. ودافع المدرب عن لاعبيه في جزئية ظهور بعض التراخي في ربع الساعة الأخير من المباراة والذي شهد اندفاعا يمينيا وانفتاحا في الخطوط الخلفية، عندما أكد ان ما أظهره اللاعبون من تهدئة خلال تلك الدقائق منطقي، فالمباراة حُسمت بالهدف الرابع وباتت النقاط الثلاث من نصيب العنابي، خلافا الى مسألة توفير الجهد والتقليل من الاحتكاكات مع عناصر الفريق المنافس الذين أظهروا بعض الخشونة، كما ان الحفاظ على المخزون البدني امر مهم خصوصا في ظل ضيق الفترة الزمنية التي تفصل بين المباراتين بالإضافة الى عامل السفر الطويل الى العاصمة الماليزية كوالالمبور.

أكد المدرب الوطني فهد ثاني المدير الفني للمنتخب القطري الأول لكرة القدم ان مواجهة المنتخب الماليزي لن تكون سهلة على العنابي، خصوصا ان صاحب الأرض سيبحث عن الإبقاء على آماله في المنافسة على إحدى بطاقتي المجموعة الرابعة المؤهلتين بشكل مباشر الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015»، خلافا الى ان المنافس سيكون مدججا بدعم جماهيري كبير في استاد علم في العاصمة كوالالمبور في الجولة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة.

وبالرغم من ان المنتخب القطري يحتاج الى نقطة التعادل لحسم التأهل الى النهائيات وبغض النظر عن نتيجة اللقاء الأخير الذي سيجمعه بنظيره البحريني في الدوحة مطلع شهر مارس المقبل، الا ان فهد ثاني أكد أنه أعد اشباله لتحقيق الفوز وهي الثقافة التي وجب ان تنكسر في المنتخب القطري الباحث عن طموحات وآمال كبيرة في المنافسة على المستوى القاري.

وشدد فهد ثاني على مسألة عدم الربط نهائيا بين المباراة الأخيرة للعنابي امام اليمن التي انتصر فيها المنتخب القطري برعاية مقابل هدف هناك في العين الإماراتية، ومباراة ماليزيا غدا، سواء على مستوى النتيجة او الإستراتيجية الفنية والخطية، او حتى التشكيل وأسلوب اللعب، فثمة حسابات مفايرة وجب ان يتم وضعها في عين الاعتبار، حيث يخوض المنتخب الماليزي المباراة بحظوظ اوفر من تلك التي كانت للمنتخب اليمني قبل مواجهة المنتخب القطري.

وحول تفاصيل الاختلاف أشار المدرب الوطني الى ان العنابي سيتمتع الجانب الدفاعي قدرا أكبر من الاهتمام امام ماليزيا عما كان عليه الأمر امام اليمن، حيث ستشهد التركيبة الدفاعية على مستوى العناصر عودة القائد بلال محمد الذي عانى من بعض الألم، ما اقتضي إبعاده عن قائمة المنتخب في مباراة اليمن لعدم المجازفة، والأمر نفسه ينسحب على الحارس قاسم برهان الذي غاب عن الجولة الرابعة وعوضه حارس السد سعد الشيب.

واوضح فهد ثاني ان القواسم المشتركة في النهج العام الذي يتبناه الجهاز الفني، ستبقى على حالها، حيث سيولي اهتماما دائما كما العادة بمسألة الاستعداد على الكرة أطول فترة ممكنة، وسرعة استردادها عند خسارتها خصوصا في منتصف الميدان خشية الهجمات الخاطفة، مشيرا

تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥



عادل خميس: فريقنا جاهز لتحدي المنافس العنيد

أكد عادل خميس مدير المنتخب القطري الأول لكرة القدم ان المنتخب الماليزي سيرمي بكل ثقله بحثا عن الإبقاء على آماله في المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل الى نهائيات كأس اسيا عبر تحقيق الفوز على العنابي غدا، الأمر الذي يجعل من المباراة صعبة وتحتاج الى التركيز من لاعبي العنابي وهم يواجهون خصما عنيدا لن يتنازل بسهولة عن تحقيق هدفه، الا إذا أجبره المنتخب القطري على ذلك بالظهور بالصورة اللائقة والمنظرة من نجوم العنابي.

وابدى عادل خميس ثقة بالجهاز الفني واللاعبين ليس فقط بتأمين التأهل الرسمي الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» بل بالبحث عن صدارة المجموعة الرابعة والتي تتطلب الفوز على صاحب الأرض قبل مواجهة المنتخب البحريني في الدوحة مطلع شهر مارس المقبل، مشددا على ان الفريق الوطني يتطلع الى مواصلة الارتقاء بالمستوى الفني سعيا للمنادة القارية سواء في كأس الامم الآسيوية او قادم الاستحقاقات الأخرى.

ولم يخف عادل خميس ان المباراة الأخيرة امام المنتخب اليمني ورغم الانتصار العريض بريعية، الا ان الأداء شابه ارتباك في بعض الوقت خصوصا عندما بدا وأن للمهدف المبكر وقعا عكسيا بدلا من ان يكون وقعه إيجابيا في قتل حماس الفريق المنافس وإجباره على الاستسلام.. غير ان خميس اكد بان ظروف مباراة ماليزيا ومعطياتها مختلفة تماما عن المباراة السابقة امام اليمن، ليس فقط لاختلاف واقع اداء وطريقة لعب المنتخبين، لكن في الاستراتيجية التي تحكم ايضا في عملية اختيار الجهاز الفني للعناصر التي ستلعب المباراة والأدوار المناطة لكل منهم داخل الميدان.

وأكد خميس على جهوزية كل اللاعبين في القائمة العنابية خصوصا خلفان إبراهيم وبلال محمد وقاسم برهان، معتبرا ان عودة هذا الثلاثي ستكون مصدر ثقة ودعم للفريق الوطني قبل المباراة الهامة بالنسبة للعنابي الساعي الى حسم تأهله الى النهائيات القارية وبجدارة عبر الانتصار، معتبرا ان الفريق الذي يلعب للمتعادل قد يجد نفسه خاسرا، وبالتالي فإن لاعبي المنتخب القطري عقدوا العزم على تحقيق الفوز.



مخاوف من الدقائق العشر التي تركت علامات الاستفهام



ظهرت مخاوف قبيل المواجهة التي تجمع العنابي بنظيره الماليزي غدا، من تكرار حالة فنية شكلت تناقضا كبيرا في اداء العنابي خلال مبارياته السابقة امام المنتخب اليمني.. ففي الوقت الذي أظهر فيه المنتخب القطري استمالة مميز للمجريات وتسجيل هدف مبكر، انحدر الاداء بشكل مفاجئ وتحديدا خلال الدقائق العشر ما بين الدقيقة 15 الى الدقيقة 25، ليبدو اشبال المدرب فهد ثاني وكأنهم اشباح للعناصر التي بدأت اللقاء، الى ان تم تدارك الامر ولم تزد الخسائر عن هدف تعادل سجله الفريق اليمني، فلو سجل اليمنيون مجددا لدخل العنابي في أزمة كبيرة.

هذا التناقض المرفوض طبعاً، وجب الا يظهر امام المنتخب الماليزي الذي بلا ادنى شك يملك أفضلية فنية على المنتخب اليمني، خلافا الى ان المنتخب البحريني المتأهل سلفا لم يقو على هزيمة المنتخب الماليزي في كوالالمبور.. فهد ثاني اعترف بالامر وعزاه الى عديد الأمور منها الإصابة التي تعرض لها خلفان ولم يعد يقوم بدوره في الربط بين خط الوسط والهجوم، خلافا للمساحات التي تركها لاعبو العنابي في منطقة العمليات ما منح اصحاب الارض الأفضلية.. فالدرب لم ينف الأمر ولم يحاول ان يخفيه، ولعل هذا ما يولد التفاؤل في قدرة المدرب التأكيد على لاعبيه عدم تكرار هذا الأمر امام منتخب ماليزي متحفر، فالتركيز مطلوب في كل فترات المباراة إذا ما اراد العنابي حسم الأمور بشكل مبكر والنأي بنفسه عن الضغوطات التي قد ترافق مسألة انتظار مباراة البحريني في شهر مارس في الدوحة في الجولة الأخيرة.

الصحف الماليزية متشائمة بعد الخسارة البحرينية

او غير المباشر بالمنافسة على مقعد صاحب افضل مركز ثالث في مجموعات الدور التأهيلي الحالي.

صحيفة «ذا صن» اكتفت أمس بإشارة الى ان عودة اللاعب «سافيز محمد» من الإصابة للمشاركة مع المنتخب جاءت في الوقت الضائع، حيث بات المنتخب القطري بحاجة الى نقطة من مباراتين لضمان التأهل الى النهائيات.. اما سبورت فقد نشرت تصريحات للمدرب راجا غوبال ردا على تقرير يحمل صورة اللاعب امير يحيى الذي اضاع فرصا كانت كفيلة بخروج المنتخب الماليزي متعادلا امام البحرين على اقل تقدير معتبرا ان الأمر انتهى.

النمطة لحساب المجموعة الرابعة، رغم ان منتخبها مازال حسابيا يملك فرصة التأهل المباشر باحتلال المركز الثاني شريطة الفوز على المنتخبين القطري واليمني،

أولت الصحف الماليزية الصادرة باللغة الإنجليزية في اليومين الماضيين اهتمامها الكبير بالكرة العالمية وخصوصا التصفيات الموندالية الاوروبية، وذلك على حساب اخبار المنتخب الماليزي، حيث اكتفت اغلبها بالحديث عن الخروج

المنتظر للفريق الوطني من التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» وذلك بعد الخسارة من المنتخب البحريني بهدف دون رد في





ASIAN CUP
Australia 2015™

التصفيات المؤهلة إلى أستراليا ٢٠١٥ تقترب من الحسم..

الإماراتي والسعودي والبحريني في النهائيات رسمياً.. والعراقي في خطر

محمود الفضلي



ضمنت منتخبات السعودية والإمارات والبحرين الظهور في النهائيات الآسيوية «أستراليا 2015» رسمياً بعدما حققت الانتصار في الجولة الرابعة من منافسات التصفيات التأهيلية من دور المجموعات، في حين اقترب المنتخب القطري من مرافقة البحرين وبات بحاجة إلى نقطة التعادل من ماليزيا في اللقاء الذي سيجتمعهما غداً لحساب المجموعة الرابعة، فيما أضى الصراع مباشراً بين الكويت ولبنان على التأهل رفقة إيران التي باتت على أعتاب خطوة من ضمان بلوغ البطولة الآسيوية، في حين دخل المنتخب العراقي بطل آسيا عام 2007 في أزمة خانقة وبات تأهله محل شك.

يذكر أن عشرة منتخبات ستتأهل إلى النهائيات «أول وثاني» المجموعات الخمس في التصفيات التأهيلية بالإضافة إلى صاحب أفضل مركز ثالث، وهو المقعد الذي تم إقراره بعد أن جمعت أستراليا بين كونها البلد المستضيف المتأهل بشكل مباشر وبين أن الكنفرو كان قد ضمن التأهل إلى النهائيات باعتباره قد احتل وصافة البطولة السابقة التي جرت في الدوحة عام 2011، حيث تشير تعليمات الاتحاد الآسيوي إلى تأهل المنتخبات الثلاثة الأولى في كأس الأمم إلى نهائيات النسخة الموالية مباشرة، وبالتالي فقد تأهلت كل من اليابان البطل وكوريا الجنوبية صاحبة المركز الثالث، في حين منحت التعليمات المقعد الشاغر لأستراليا الوصيف إلى صاحب أفضل مركز ثالث في التصفيات التأهيلية التي تضم عشرين منتخبا، فيما يبلغ النهائيات بطلا كأس التحدي عامي 2012 و2014 ليصل العدد إلى ستة عشر منتخبا.

وستشهد الجولة الخامسة التي ستقام غداً الثلاثاء مواجهات عربية اقواها تلك التي ستجمع المنتخب السوري بنظيره العماني في مسقط لحساب المجموعة الأولى، فيما يلتقي المنتخبان البحريني واليميني في المجموعة الرابعة في مواجهة تحصيل حاصل بعدما ضمن الأحمر التأهل، فيما خرج المنتخب اليمني رسمياً من حسابات بلوغ النهائيات بعد أن كان قد قبل الخسارة الرابعة تواليًا أمام العنابي القطري.

عودة الأخضر.. وأسود الرافدين في أزمة

خدمات المنتخب السعودي عندما يلتقي الصين في الجولة القادمة، فالمطلوب تعثر الصين أمام الأخضر بالتعادل أو الخسارة كي لا يصل الرصيد الصيني إلى النقطة العاشرة.

صحيح أن المنتخب العراقي خسر المباراة أمام الأخضر، لكنه قدم عرضاً هو الأفضل له في التصفيات، حيث تقاسم السيطرة على مجريات المباراة مع صاحب الأرض المدمج بجماهير عريضة، وخرجت المباراة كقمة عربية حقيقية، لكن المنتخب العراقي دفع ثمن مستواه غير المقنع في سابق جولات التصفيات، ولو لعب أشبال المدرب حكيم شاكر بتلك الكيفية التي واجهوا بها السعودية ما كانوا ليخسروا أيًا من مبارياتهم التي لعبوها في العاصمة الأردنية عمان التي اختارها الاتحاد العراقي أرضاً له بعد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بحرمانه من اللعب في بغداد.

جدد المنتخب السعودي انتصاره على نظيره العراقي في الدمام بثنائية مقابل هدف ليؤمن الأخضر بطاقة التأهل الرسمي إلى النهائيات الآسيوية بالرصيد الكامل من النقاط، وهو ما اعتبره المراقبون والمتابعون بمثابة استعادة الكرة السعودية لقوتها وبأسها وألقها المعروف في سابق السنوات على الصعيدين القاري والدولي، في حين دخل أسود الرافدين في أزمة خانقة وبات حضورهم في أستراليا محل شك بعد أن تجدد رصيدهم عند النقطة الثالثة من أربع جولات، خلف المنتخب الصيني الذي فاز على اندونيسيا بهدف دون رد في ذات الجولة رافعا رصيده إلى النقطة السابعة، حيث بات المنتخب العراقي بحاجة إلى الانتصار على اندونيسيا في جاكارتا في الجولة المقبلة، والانتصار على الصين أيضا في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة ليصل بالرصيد إلى النقطة التاسعة التي لن تكفي للتأهل، حيث يحتاج أسود الرافدين إلى

سوريا تثار من سنغافورة وتلتقي عُمان

ثار المنتخب السوري من خسارته أمام المنتخب السنغافوري في الجولة السابقة بهدف لإثنين، وسحق هذا الأخير في لقاء الإياب برعاية دون رد لحساب الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الأولى، ليعود نسور قاسيون إلى المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل إلى النهائيات بعدما رفعوا رصيدهم إلى النقطة الرابعة منتزعين المركز الثالث من المنتخب السنغافوري ومتخلفين عن الأردن بفارق نقطة، في حين يبقى المنتخب العماني في الصدارة برصيد سبع نقاط.

يذكر أن الاتحاد الآسيوي قرر تأجيل لقاء المنتخبين الأردني والعماني وذلك بسبب ارتباط المنتخب الأردني بخوض مواجهتي الملحق العالمي المؤهل إلى نهائيات كأس العالم في البرازيل 2014 أمام المنتخب الأوروغوياني، حيث ترك الاتحاد الآسيوي الخيار للاتحاديين الأردني والعماني لتحديد موعد المباراة التي ستقام في مسقط، وتم الاتفاق على أن تلعب المباراة في 31 يناير من العام المقبل، وكان المنتخبان قد تعادلا في عمان في الجولة السابقة بهدف لمثله. الجولة الخامسة ستشهد مواجهة عربية مصيرية تجمع المنتخب السوري بنظيره العماني في مسقط، وليس أمام نسور

قاسيون سوى الانتصار للمضي خلف آمال التأهل، في حين أن انتصار المنتخب العماني قد يمنحه تقريبا بطاقة العبور إلى النهائيات، حيث سيكون بحاجة إلى ثلاث نقاط فقط من مباراتيه المتبقيتين أمام الأردن وسنغافورة، وأضعا الضغط على المنتخب الأردني الذي سيسعى للفوز على سوريا على وجه التحديد من أجل إبعاد هذا الأخير عن المطاردة. ويبدو واضحا أن المنتخب السنغافوري لن يقوى على مواصلة مجازاة المنتخبات العربية الثلاثة في شأن التأهل، حيث اتضح أن انتصاره على المنتخب السوري لم يكن سوى ومضة أو مفاجأة من الصعب أن تتكرر، وعليه فإن أحد المنتخبات العربية الثلاثة لن يتأهل إلى النهائيات المقبلة في أستراليا 2015، والمنطق يقول بأن النشامى والأحمر العماني هما الأقرب للتأهل جراء الصعوبات التي يواجهها المنتخب السوري سواء في مبارياته التي يلعبها خارج أرضه وتحديدا في طهران عطا على المشاكل التي تعاني منها البلاد.



البحرين تبليغ النهائيات مبكراً في الرابعة.. والعنابي في الطريق

ضمن المنتخب البحريني مقعداً في نهائيات كأس آسيا قبل جولتين من منافسات المجموعة الرابعة بعد انتصاره على المنتخب الماليزي بهدف دون رد في المباراة ليرفع رصيده إلى النقطة العاشرة في حين تجدد رصيد المنتخب الماليزي عند النقطة الرابعة، فحتى وإن انتصر هذا الأخير في مباراتيه المتبقيتين فإنه سيصل إلى ذات رصيد الأحمر وعندها سيتم اللجوء إلى المواجهات المباشرة التي تمنح البحرين الأفضلية بتعادله ذهاباً مع ماليزيا في كوالالمبور بهدف لمثله وانتصاره إياباً بهدف دون رد.

وقدم المنتخب البحريني خدمة كبيرة للمنتخب القطري الذي بات بحاجة إلى نقطة التعادل أمام ماليزيا يوم غد الثلاثاء ليتأهل رسمياً إلى النهائيات، بفضل النظر عن نتيجة المواجهة الخليجية التي تجمع المنتخبين البحريني والقطري في الدوحة مطلع مارس المقبل، حيث كان العنابي قد رفع رصيده إلى النقطة التاسعة بعدما جدد انتصاره على المنتخب اليمني في العين الإماراتية برعاية مقابل هدف.

ويقصد المنتخب القطري العاصمة الماليزية كوالالمبور بمعنويات مرتفعة بعد الانتصار الثاني على حساب اليمن وبمحصلة تهديفية عالية وصلت إلى عشرة أهداف جعلته الأفضل هجومياً، في حين أن الضيف الماليزي سيبحث عن الانتصار دون سواء إذا ما أراد الإبقاء على حظوظه في بلوغ النهائيات.. بالمقابل لن يجد الأحمر أي عناء في تجديد تفوقه على المنتخب اليمني عندما يلتقيه في المباراة يوم الثلاثاء، خصوصاً أن اليمن فقدت رسمياً كل حظوظها في المنافسة على التأهل بتلقي أشبال المدرب سامي نعاش الخسارة الرابعة تواليًا ليواصلوا احتلال المركز الأخير بدون أي نقاط.



ASIAN CUP
Australia 2015™



الترقب سيد الموقف..

إيران تقترب.. وصراع كويتي لبناني في الثانية



تجدد التعادل بين الكويت ولبنان في الكويت هذه المرة وبدون أهداف في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية التي اقترب المنتخب الإيراني من التأهل عنها بعدما جدد انتصاره على المنتخب التايلندي وبثلاثية دون رد رافعا رصيده الى النقطة العاشرة في الصدارة، في حين احتفظ الأزرق بمركزه الثاني برصيد 6 نقاط وبفارق نقطة عن المنتخب اللبناني.. صحيح ان المنتخبين العربيين انهما المواجهات المباشرة بينهما، بيد ان الصراع المنطقي على البطاقة الثانية سيتواصل في الجولتين الأخيرتين.

منتخب الارز سيستضيف نظيره الإيراني يوم الثلاثاء المقبل، في حين ان المنتخب الكويتي سيستقبل المنتخب التايلندي، لكن هذا لن يعطي الأزرق سوى أفضلية مؤقتة على اعتبار ان الجولة الأخيرة ستشهد لقاء إيران بالكويت ولبنان بتايلند، لكن الأفضلية الكويتية تبدو فقط في مسألة فارق النقطة، حيث جمع الأزرق ست نقاط في حين ان رصيد منتخب لبنان بلغ خمس نقاط.

يذكر ان المنتخبين تواجها كثيرا في الآونة الأخيرة على الصعيد التنافسي سواء الإقليمي او القاري، ولن ينسى الكويتيون حسرة الخروج من منافسات المرحلة الثالثة المؤهلة الى الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية لمونديال البرازيل 2014، عندما تفوق المنتخب اللبناني على الأزرق وعلى المنتخب الإماراتي وبلغ الدور الحاسم رفقة كوريا الجنوبية في واحدة من كبرى مفاجآت تلك الإقصائيات.

الأزرق كان قد عاد من بيروت بتعادل ثمين بهدف لمثله في الجولة السابقة، واعتقد أنصاره أن الفوز على لبنان في الكويت سيحسم الأمور تقريبا بالابتعاد عن هذا الأخير بفارق اربع نقاط، غير ان شيئا من هذا لم يحدث، وتكررت نتيجة التعادل السلبي هذه المرة بين المنتخبين العربيين.

الأوزبك عائدون

عاد المنتخب الاوزبكستاني الى المسار الصحيح في مساعيه لمرافقة الإمارات الى النهائيات بعد ان جدد فوزه على المنافس المباشر على البطاقة الثانية فينتام بثلاثية دون رد في هانوي ليرفع رصيده الى النقطة السابعة. وكان المنتخب الاوزبكي قبل التصفيات هو التهديد الوحيد للمنتخب الإماراتي، حيث اعتقد اغلب المراقبين والمتابعين ان المنتخب الاوزبكي سيمر بسهولة خصوصا انه المنتخب الذي نافس الاردن في الملحق الآسيوي المؤهل الى مونديال البرازيل، وقبل ذلك كان المنتخب الاوزبكي قد حرم من التأهل المباشر الى كأس العالم بفارق هدف عن المنتخب الكوري الجنوبي.. بيد ان الأبيض اثبت علو كعبه وتفوق على اوزبكستان في أولى مباريات التصفيات قبل ان يحقق الفوز على فينتام خارج القواعد ويمضي بالسجل الكامل، تاركا المنتخب الاوزبكي يمانى، حيث يملك هذا الأخير اربع نقاط فقط من ثلاث مباريات، وبات بحاجة الى الفوز على فينتام للابتعاد عن منتخب هونغ كونغ الذي يحتل نفس الرصيد.. هذا ويلتقي الأبيض الإماراتي نظيره الفيتنامي في الجولة المقبلة، فيما يستقبل المنتخب الاوزبكي منتخب هونغ كونغ.

الأبيض يواصل الإبهار

واصل المنتخب الإماراتي عروضه الرائعة في التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015» بعدما جدد تفوقه على هونغ كونغ برعاية لحساب منافسات المجموعة الخامسة التي يتسدها الأبيض بسجل كامل من الانتصارات وبإثنتي عشرة نقطة منحت الأبيض بطاقة التأهل المبكرة جدا الى كأس اسيا وبغض النظر عن نتيجة مباراتيه الأخيرتين في المجموعة.

المنتخب الإماراتي الشقيق كان قد تفوق على منتخب هونغ كونغ ذاته في الجولة السابقة وعلى أرض هذا الأخير وبرعاية دون رد وهو ما يعكس واقع الفروق الفنية الكبيرة التي تصب في صالح الأبيض الذي يواصل صحوته الكبيرة بعد فترة تراجع عرفتها الكرة الإماراتية، فما هو الأبيض بطل النسخة الأخيرة من كأس الخليج التي أقيمت في البحرين، يقدم نفسه بصورة أكثر من رائعة رفقة مدربه مهدي علي، في خطوة طيبة اقدم عليها الاتحاد الإماراتي الذي اتخذ قرارا تاريخيا بتجديد دماء المنتخب بشكل كامل بالاعتماد على عناصر شابة واخرى من اعمار اولمبية قدمت مستويات راقية.



مواقف فرق المجموعة الثالثة

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
السعودية	4	-	-	8	3	12
الصين	2	1	1	4	3	7
العراق	1	3	-	2	5	3
اندونيسيا	-	3	1	2	7	1

مواقف فرق المجموعة الخامسة

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
الإمارات	4	-	-	12	2	12
اوزبكستان	2	1	1	7	3	7
هونغ كونغ	1	2	1	1	8	4
فيتنام	-	4	-	2	10	0

مواقف فرق المجموعة الأولى

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
عمان	2	-	1	4	1	7
الاردن	1	-	2	6	2	5
سوريا	1	2	1	6	4	4
سنغافورة	1	3	-	2	11	3

مواقف فرق المجموعة الثانية

المنتخب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	نقاط
ايران	3	-	1	11	2	10
الكويت	1	-	3	5	3	6
لبنان	1	1	2	6	8	5
تايلند	-	4	-	4	13	0



2013-2014

كأس QNB



الأندية تتجاهلها وترفض إشراك الأساسيين فيها..

كأس النجوم بطولة تحصيل حاصل

عبدالمجيد آيت الكزار - نزار عجيب

خصوصا انها تحظى بدعم كبير من قبل بنك قطر الوطني واتحاد الكرة الذي شدد منذ اشهرها قبل اربعة مواسم على ضرورة مشاركة اللاعبين الاساسيين فيها وان يتم منحها الاهتمام اللازم باعتبار انها مسابقة لها فوائدها الفنية على اللاعبين والندية ولا تعد عبئا ثقيلا.

ويبرر بعض المدربين خطوة عدم اشراكهم للاعبين الاساسيين والمحترفين الاجانب في ظل مستجدات الموسم الحالي، حيث تم تقليص الكشوفات وزيادة عدد فرق الدوري واصابت الندية موجة من الاصابات التي اصبحت تهدد اللاعبين بالاستمرارية ولذلك اصبح بعض المدربين يفضلون اراحة العناصر الاساسية في فترة توقف الدوري الحالية حتى لا يتعرضوا للمزيد من النكسات.

(استاد الدوحة) وفي تحقيق مطول استطلعت آراء بعض المحللين وايضا مسؤولي الندية عن المسابقة، ويرى بعض المحللين ان البطولة مفيدة للبعض وتختلف نظرة المدربين لها كل حسب ظروفه، بينما ذهب مسؤولو الندية للتأكيد على ان البطولة قد تكون تحصيل حاصل فقط في ظل عدم وجود العدد الكافي من اللاعبين بالكشوفات وهو ما يدخلهم في مأزق بسبب الخوف من الاصابات.

اذا سألت أي متابع في الشارع الرياضي القطري عن الفرق بين مباراة في كأس النجوم وأخرى في دوري الرديف أو بطولة غاز ليغ فإنه لن يجد فروقات كبيرة نظرا لتشابه البطولتين اللتين تشترك فيهما الندية بالاعبي الرديف، وفي الموسم الحالي تحديدا وبعد مرور اربع جولات نجد ان بطولة كأس النجوم وجدت تجاهلا كبيرا من قبل المدربين الذين يرفضون المجازفة بمحترفيهم ولاعبهم الاساسيين خوفا من الاصابات التي اصبحت بمثابة الشبح الذي يهدد كل الفرق.

بطولة كأس النجوم وفي غياب اللاعبين الكبار اصبحت نسخة مكررة من دوري قطر غاز ليغ، واضحت البطولة في نسختها الخامسة اشبه بالبطولة التنشيطية بعد ان اصبحت تخضع لمزاكية المدربين الذين رفض بعضهم اشراك المحترفين الاجانب والاساسيين ليعتمدوا على لاعبي الشباب والصف الثاني، ورغم ان اتحاد الكرة زاد الدعم للبطولة حتى يشجع الندية على المشاركة فيها ووجه بضرورة اشراك المحترفين الاجانب غير المرتبطين بمباريات مع منتخبات بلادهم حتى لا تتحول البطولة الى دورة هامشية. ولاشك ان البطولة وضعت لكي تكون مسابقة تحظى بالاهتمام الاعلامي وال جماهيري

الإصابات وتقليص الكشوفات ينعكسان سلباً على البطولة

لعل من أبرز الاسباب التي جعلت المدربين يتخوفون من اشراك لاعبيهم الاساسيين في بطولة كأس النجوم هو قرار تقليص كشوفات اللاعبين بالموسم الحالي وزيادة عدد فرق الدوري الذي ترتب عليه ايضا زيادة عدد مباريات الدوري، ومع حدوث العديد من الاصابات لبعض اللاعبين في الجولات الاولى للدوري نجد ان بعض المدربين فضلوا الاعتماد على عناصر الشباب والصف الثاني الذين لا يشاركون في مباريات الدوري مع الفريق الاول. ومع صدور قرار تقليص الكشوفات ابدت العديد من الاجهزة الفنية تذمرها نظرا لمعرفة المدربين ان هذه الخطوة سوف تكون خصما على نتائج ومسيره فرقهم في الدوري خصوصا ان الموسم الحالي يشهد كذلك زيادة في عدد الفرق وهو ما ترتب عليه زيادة عدد مباريات دوري النجوم. ولا يبدو ان قرار تقليص الكشوفات من 35 لاعبا الى 30 يمكن ان يمر دون ان يترك آثاره السلبية على نتائج الفرق التي تواجه خطر عدم توافر البدلاء في ظل عدم قدرة البعض على قيد المزيد من اللاعبين بعد قرار اتحاد الكرة الاخير، لذلك من الطبيعي ان يتخوف المدربين من اشراك لاعبيهم في هذه البطولة. ومرت كل الفرق تقريبا بامتحان الاصابات التي لحقت باللاعبين والتي تسببت في فقدان المدربين لعناصر مهمة لم يستطيعوا تعويضها من خلال اشراك لاعبين اخرين، وهو ما يكشف عن واقع الفرق التي مازالت غير قادرة على صناعة لاعبين بدلاء على درجة قريبة من الاساسيين. الاصابات الطويلة او ما تعرف باصابات الموسم تعد الاكثر تأثيرا وارهاقا لان الفريق يدفع ثمنها طوال الموسم ويكون بالتالي محروما من لاعب مهم جدا له تأثيره على نتائج الفريق.



كأس QNB 2013-2014



زيادة الحوافز لم تشجع



اتحاد الكرة بذل جهدا كبيرا لكي يزيد من حجم الاهتمام بالبطولة خصوصا ان الكأس تحظى برعاية قوية، ولكن في الموسم الحالي تبدو المشكلة الأكبر التي تواجه الاندية هي عدم توافر العدد الكبير من اللاعبين في ظل وجود ايضا مشاركات اخرى بدوري النجوم وبطولة قطر غاز ليغ.

وحرص اتحاد الكرة على هامش اجراء القرعة بالتأكد على زيادة الدعم للبطولة والعمل على تطويرها خصوصا انها في الموسم الحالي تشهد مشاركة اوسع بعد زيادة عدد فرق دوري النجوم التي ارتفعت الى اربعة عشر فريقا بدلا من اثني عشر في الموسم الماضي، وعمل اتحاد الكرة على زيادة الحوافز المالية للبطولة في الموسم الحالي من خلال الدعم المقدم من بنك قطر الوطني الذي حرص على زيادة الاهتمام بالبطولة في ظل رغبة اتحاد الكرة في تطويرها للافضل ولكن الاندية سارت عكس هذا الاتجاه نظرا لعدم منحها للبطولة الاهتمام الكبير من خلال توجيه المدربين للعمل على اشراك العناصر الاساسية والمحترفين الاجانب الذين من المؤكد انهم سوف يمنحون البطولة اثارة اكبر في ظل المستوى الفني العالي الذي يقدمونه عادة مع فرقهم.

الحديث عن الازهاق الذي يمكن ان يلحق باللاعبين لا اساس له لان الموسم لايزال في بدايته واللاعبون يكونون عادة في حاجة الى المزيد من المباريات حتى يكونوا في الفورمة اللازمة التي تجعلهم يعودون للعب في دوري النجوم بمستوى عال يحفظ للبطولة الام قيمتها الفنية العالية.

وعلى العكس نجد ان بطولة كأس النجوم كانت تحظى بالاهتمام من قبل المدربين في المواسم الماضية ونجد ان مدرب الجيش لوسيسكو في الموسم الماضي عبر عن سعادته الكبيرة بعد فوز فريقه بلقب النسخة الرابعة، حيث كان المدرب حريصا على اشراك لاعبيه الاساسيين في المباريات دون ان يكون لديه أي تحفظ او تخوف من تعرض لاعبيه للارهاق او الاصابات، وحفلت مباريات كأس النجوم في الموسم الماضي باثارة كبيرة وكانت هنالك العديد من المباريات خرجت بمستوى عال.

اهتمام اتحاد الكرة بالبطولة وزيادة الدعم لها يفترض ان يكون عاملا محفزا للاندية والمدربين واللاعبين ايضا للابداع في البطولة والظهور فيها بمستوى مميز ولكن حتى الان نجد ان هذا الشيء لم يتحقق في ظل التمهيش الذي تجده الكأس من قبل بعض المدربين الذين ننظر منهم الاهتمام اكثر بالبطولة لانها لا تعد نسخة تشبسية بل هي بطولة مدرجة في رزنامة الاتحاد القطري الذي يريد ان تكون بطولة متكاملة وليست مجرد محطة فقط يقوم فيها المدربون بتجريب لاعبيهم على حساب المستوى الفني الذي يعد عنصرا مهما للغاية.

سلمان حسن: ضعف مستوى البطولة

نظر سلمان حسن المحلل الفني لمباريات كأس النجوم في قناة الدوري الكأس إلى الجانب الإيجابي من البطولة فقال بأن الكثير من الأندية تقرر فيها إراحة لاعبيها الأساسيين خوفا من الإرهاق والإصابات لأنه لايزال تنتظرها استحقاقات أخرى أولها دوري النجوم.

فحسب قوله لا يشارك اللاعبون الأساسيون بصفة مستمرة حيث يلعبون مباراة وبغيبون عن أخرى أو يشاركون في فترة معينة من المباراة ثم يتركون أماكنهم فيها للبدلاء.

ويعمل المدربون على تعويض اللاعبين الأساسيين بإشراك اللاعبين الشباب واعتبر أن أبرز المشاركين بالصف الثاني هي أندية السيلية والخرطوم.

كما أن الأندية التي تتوفر على عدد مهم من اللاعبين الدوليين في منتخب العنابي أو محترفين دوليين تكون مجبرة على عدم الاعتماد عليهم لأنهم يكونون على موعد مع خوض المباريات الدولية التي تتزامن مع فترات إقامة مباريات كأس البطولة..

واعتبر سلمان حسن أن إكراهات الغيابات أو الاختيارات الفنية بإبعاد الأساسيين عن مباريات البطولة تساهم في إضعافها وقد زاد الأمر عندما انضم اللاعبون الخمسة والعشرين إلى المنتخب الرديف الذي تم تشكيله

في غياب اللاعبين الكبار الكأس أصبحت نسخة مكررة من بطولة قطر غاز



يوسف آدم: إقامة البطولة أفضل «من عدمها» رغم سلبياتها

قال يوسف آدم المحلل الفني لمباريات كأس النجوم «كيو إن بي» على قناة الدوري والكأس بأن وجود البطولة وإقامة مبارياتها أفضل من «عدمها» لأنها مفيدة على العموم رغم ما يمكن أن تواجهه من انتقادات وما تواجهه من نواقص وسلبيات.

واعتبر يوسف أنها تشكل فرصة مهمة بالنسبة للاعبين الشباب لأنها تتيح لهم المشاركة في مباريات الفريق الأول، حيث إن مدربيهم يلجأون إليهم لتعويض اللاعبين الأساسيين الغائبين.

وأضاف أنها أيضا تكون في صالح اللاعبين العائدين من الإصابة لأنهم بعد الشفاء واستئناف التدريب يكونون في حاجة إلى خوض مباريات متدرجة في القوة من أجل استرداد مستوياتهم وبلوغ درجة التنافسية اللازمة التي تمكنهم من اللعب مجددا في الدوري.

كما اعتبر كأس النجوم مهمة بالنسبة للمدربين لأنهم يريدون ويرغبون دائما في اكتشاف لاعبين جدد من أجل الحصول على مجموعة بشرية مهمة من حيث العدد والكم وبالتالي فإنهم يستغلون مباريات البطولة من أجل إشراك لاعبين لم يحصلوا في السابق على فرص عديدة للعب وبالتالي فإنهم



يكون لديهم الوقت الكافي لاختبارهم والحكم على مستوياتهم بدقة.

ويرى أن تعامل الأندية مع البطولة يختلف حسب مستويين إثنين، حيث إن الفرق التي تلعب الأدوار الأولى في بطولة الدوري وتنافس على الصدارة وتسعى إلى إحراز اللقب أو التواجد في المربع الذهبي يختار مدربيها إراحة المحترفين في مباريات «كيو إن بي» واللاعبين الأساسيين لتفادي تعرضهم إلى الإصابة ويكون الحل البديل هو إعطاء الفرصة لصالح البدلاء والاحتياطيين، وكذلك الشأن بالنسبة للأندية المهددة بالهبوط حيث إن تركيزها الكلي ينصب على مباريات الدوري ولذلك يفضل مدربيها عدم المقامرة باللاعبين الأساسيين في مباريات كأس النجوم تخوفا من تعرض أحدهم إلى إصابة تمنعه من اللعب في الدوري بعد ذلك لمدة محددة.

أما الفرق التي لا تملك أي حظ في بلوغ المربع ولكنها مستقرة في وسط الترتيب الآمن وتبدو بعيدة عن منطقة الهبوط وغير مهددة بفقدان مقاعدها بدوري النجوم فإن مدربيها قد يتعاملون مع البطولة بصفة جدية ويرون فيها الفرصة المناسبة من أجل المنافسة على لقبها للحصول عليه وإغناء خزينتها فيلجأ كل واحد منها إلى إشراك تشكيلة مؤلفة من اللاعبين الأساسيين لاستغلال النقص الحاصل في الفرق القوية التي تخوض المباريات بالصف الثاني الذي يتألف من البدلاء ولاعبي الشباب والرديف حيث أن هذه الفرق غالبا ما يكون لديها لاعبون دوليون في العنابي ومحترفون ينضمون إلى منتخبات بلدانهم..

وخلص اللاعب السابق والمحلل الفني لمباريات كأس النجوم في قناة الدوري والكأس أن البطولة في جميع الأحوال مفيدة للمدربين واللاعبين عندما يتوقف الدوري وتساعد الأندية على البقاء في جو التنافس علما أن لكل مدرب نظرة معينة إلى البطولة ويتعامل معها حسب ما يريد هو أن يحصل منها وحسب الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه من خلالها..

وأكد أيضا أن توقيت البطولة التي تلهب مبارياتها في هذه الفترة مناسب جدا لكنه يرى أن أبرز سلبياتها هو غياب الجمهور حيث أنها تجرى أمام مدرجات فارغة جدا علما أن هذا الأمر هو إشكالية عامة تعاني منه الكرة القطرية وبرزت حتى في الدوري الذي تقام جل مبارياته بحضور جماهير قليلة العدد اللهم في بعض المباريات الاستثنائية التي تشهد حضورا جماهيريا في المستوى المطلوب.

وتابع أن خلو الأندية من نجومها في مباريات «كيو إن بي» سواء المحليين أو المحترفين والاقصا فقط على الشباب والبدلاء لا يغير أيضا الجمهور المهمم القليل العدد الذي يحضر في مباريات دوري النجوم بتحمل عناء القدوم إلى الملاعب لمشاهدة مباريات كأس النجوم..

وتابع قائلا انه عندما تحل إشكالية العزوف الجماهيري الذي تعاني منه مباريات دوري النجوم ونجد متفرجين يتابعون مبارياته بعدد مهم فإنه من الطبيعي أن ينعكس هذا الأمر على كأس النجوم وسنجد تلقائيا متفرجين يحضرون أيضا مبارياتها..

أما عن المستوى الفني الحالي الذي أفرزته بطولة كأس النجوم خلال الموسم الجاري فقد أوضح يوسف آدم بأنه من الطبيعي أن يكون أقل من المستوى الفني لمباريات دوري النجوم ولا يمكن منطقيًا المطالبة بأن يكون في نفس المستوى بسبب أن جل الأندية لا تشارك فيها بالصف الأول المؤلف من الأساسيين والمحترفين بل تخوض إستحقاقاتها بالصف الثاني نظرا لافتقادهما إلى خدمات اللاعبين الدوليين في صفوفها من محليين ومحترفين أجانب أو بسبب اختيار فني حيث أن المدرب يفضل ترك الأساسيين خارج مباريات البطولة ولا يشركهم لكي لا يتعرضوا للإصابة أو الإرهاق..

أما عن النتائج العريضة المسجلة في بعض مباريات البطولة فقد اعتبرها عادية في جل الأحيان لأن بعض الأندية تلعب مكتملة الصفوف وتشرك لاعبيها الأساسيين من محليين

ومحترفين ولا توجد لديها غيابات بحيث أنها لا تتوفر على لاعبين دوليين يكونون ملزمين بمغادرتها وقت البطولة للمشاركة في المباريات الدولية لمنتخبات بلادهم، هذه الأندية تواجه أندية ناقصة الصفوف من لاعبيها المهمين وبالتالي فإن الأولى ان تتمتع بأفضلية كبيرة ويكون بإمكانها الفوز بأهداف كثيرة..

واقترح يوسف آدم إشراك أندية الدرجة الثانية في البطولة في المواسم المقبلة من أجل رفع عدد المشاركين فيها وللمساهمة في رفع مستويات تلك الأندية من خلال احتكاكها مع أندية دوري النجوم.





خليفة بن ثامر: لا نملك القدرة البشرية لنشارك بالأساسيين

رئيس جهاز الكرة في نادي الخريطات الشيخ خليفة بن ثامر أكد ان فريقه قرر المشاركة في كأس النجوم بلاعبين الصف الثاني او الرديف وفقا لرؤية المدرب مارشان الذي اراد اراحة العناصر الاساسية من اجل خوض بقية مباريات دوري النجوم، حيث يخشى المدرب كذلك ان تطل الاصابات بعض لاعبيه وبالتالي قد يفقدون في الفترة القادمة التي تعد هي الاله في بطولة الدوري.



واضاف: اعتقد ان معظم الفرق في الموسم الحالي تعاني من الضغوطات والاصابات ولذلك تجد ان الكثير منها تشارك في هذه البطولة بلاعبين الصف الثاني، لا اعتقد ان هنالك مدربا يمكن ان يجازف ويشرك اعمدته الاساسية في هذه البطولة لانه قد يفقدون بسبب الاصابة او الايقاف.

وتابع: نحن في نادي الخريطات لا نملك صراحة الزاد البشري

والكثير من اللاعبين اصحاب القدرات العالية كما يتوفر لبعض الاندية ولذلك

نحن نتعامل وفق ظروفنا التي تحكمنا في مثل هذه البطولات ولا يمكن ان نضع كل قوتنا في البطولة

ونخسر في دوري النجوم الذي يعتبر هو الاله لكل الفرق.

وقال رئيس جهاز الخريطات ايضا: لنتحدث بواقعية لا يمكن لاي فريق ان يجازف في هذه البطولة والتي تبقى في النهاية مجرد اداء واجب فقط وهذا الشيء ينطبق على معظم الفرق تقريبا الا القليل منها الذي يملك الزاد البشري والعدد الكبير من اللاعبين الجاهزين مثل فريق الجيش.

**الإصابات
وتقليص
الكشوفات يدفعان
الأجهزة الفنية
لإراحة الأعمدة
الأساسية**

سعود فتح: غياب الأساسيين يؤثر على البطولة



يرى سعود فتح ان فريقه والكثير من الفرق تعاني في بطولة كأس النجوم نظرا للنقص الكبير الموجود بسبب انضمام اللاعبين الدوليين للمنتخبات، كما زاد من حجم الصعوبات هو تقليص الكشوفات وبالتالي اصبحت معظم الفرق تقريبا تشارك بالفرق الرديفة ولاعبين الشباب وهو ما افقد البطولة القوة والندية التي يمكن ان ترفع من مستوى المباريات لتكون اكثر قوة وتحقق الفائدة الفنية للاعبين قبل استئناف الدوري من جديد في الفترة القادمة التي تعقب التوقف بسبب ارتباطات المنتخبات بالمشاركات الدولية.

واضاف: في الغرافة نفدت في الوقت الحالي جهود ستة لاعبين حيث يتواجد بلال محمد و ابراهيم الفانم وقاسم برهان مع المنتخب الاول، وحذيفة يحيى وسعود الخلاقي اضافة الى مارك بريشيانو المتواجد مع

المنتخب الاسترالي، حيث تعد هذه

الغيابات مؤثرة بلاشك وهنالك

فرق اخرى لديها غيابات اكبر.

وتابع: اعتقد ان الموسم

الحالي استثنائي خصوصا وانه

فيه العديد من القرارات الجديدة

التي صدرت من اتحاد القدم، وفيه

تم تقليص الكشوفات من 35 الى 30

لاعبا وايضا تم منع التعاقد مع اي لاعب

محترف بديلا للمصاب الا في فترتي

الانتقالات، وبالتالي اصبح كل

مدرب يخاف من الاصابات التي قد

تطل لاعبيه ويفقدون بالتالي في

مباريات الدوري التي تعد هي الاله،

ومن هنا قد لا تجد كأس النجوم ذلك

الاهتمام المتوقع في ظل الظروف

التي تعاني منها كل الفرق وحجم

المسؤوليات التي تحاصرها تمنعها

من اللعب بالبطولة الحالية بلاعبها

الاساسيين.



الأندية للاهتمام بالكأس



كولة له مبررات منطقية

والذين غابوا عن مباريات الجولة السابقة من البطولة..

وأوضح أن عدم استقرار الأندية على تشكيلات معينة والغيابات الكثيرة للاعبها الأساسيين من بين العوامل التي تساهم في انتهاء بعض المباريات بنتائج كبيرة وعريضة كما كان الشأن في الجولة الماضية التي شهدت أهدافا غزيرة.

وبغض النظر عن المستوى الفني قال سلمان حسن ان فائدتها تتجلى في ظهور بعض اللاعبين الشباب واكتشافهم حتى وإن كان إشرافهم والاعتماد عليهم كأساسيين يضعف مستوى البطولة..

كما أنها تفيد أكثر الأندية التي يكون لديها لاعبون مصابون أو تعاني من مشاكل فنية في حاجة إلى معالجتهم وإصلاحها.

فقال بأن اللاعبين المصابين العائدين إلى استئناف التدريب يكونون في حاجة إلى لعب مباريات بالتدريج فتكون مباريات البطولة مناسبة بالنسبة لهم من أجل استعادة تنافسيتهم ومستوياتهم واستكمال جاهزيتهم قبل العودة إلى اللعب في مباريات الدوري التي تكون مستويات التنافس فيها أكثر قوة وتتطلب جاهزية أعلى..

وتابع بأن المدربين الجدد الذي يتولون حديثا مهمة الإشراف على أندية تعاقدت معهم خلفا لمدربين بدأوا معهم الموسم يجدون في هذه البطولة فرصة مناسبة لهم من أجل التعرف أكثر على لاعبيهم وإجراء التعديلات والتغييرات الفنية التي يريدونها عليها وإصلاح ما بها من مشاكل..

خامسهم جين هوشين محترف الملك في أول إطلالة من بوابة «استاذ»:

احتراف الكوريين في الدوري القطري يخ

حاوره/ طارق العتريس

السرعة والأداء الجماعي يجس

نام تاي أقرب أصدقائي من بين

لقب الدوري لن يخرج عن ال

هو خامس المحترفين الكوريين في دوري النجوم هذا الموسم ويعتبر احد اهم المحترفين الذين برزوا وجذب اليه الانظار خلال الاسابيع الثمانية السابقة من عمر دورينا.. انه محترف نادي قطر جين هوشين «٢٥ سنة» والقادم من نادي بوهانج ستلرز بطل اسيا ٣ مرات وأحد اهم اندية الصقوة في الدوري الكوري.. ويقدم جين هوشين نموذجا يحتذى به للاعب الكوري المحترف المطيع والملتزم والتكتيكي.. صاحب اللياقة الذي ينفذ تعليمات مدربه ويسخر شخصيته الفنية لخدمة الفريق.. وهو نموذج يجسد شخصية اللاعب الكوري في عالم الاحتراف، امس الاول التقينا جين هوشين لكي يدلي بأول حوار له في الصحافة القطرية من بوابة استاد الدوحة بعد تألقه اللافت مع الملك القطراوي ونجاحه في تسجيل هدفين حتى الان رغم انه لاعب وسط مدافع وبجيد صناعة اللعب في ذات الوقت.

وقد اكد جين هوشين لاستاد الدوحة ان تجربة احترافه في الدوري القطري هي الاولى له خارج كوريا وانه جاء الى قطر لكي يطور من مستواه ويرى ايضا ان احتراف اللاعبين الكوريين في دورينا يخدم المنتخب الكوري!! وتمنى الاستمرار في الملاعب القطرية لموسمين اضافيين.. واكد ان فريق قطر يستحق التواجد داخل مربع الكبار والمنافسة على لقب الدوري ورغم ذلك فهو يرى ان اللقب لن يخرج عن الجيش او لخويا او السد..

هل تتوقع زيادة اعداد اللاعبين الكوريين في الدوري القطري في السنوات القادمة؟

– أؤكد بان اللاعبين الكوريين لديهم اهتمام من نوع خاص للاحتراف بكثافة في الدوريات الخليجية في السنوات القادمة واعتقد بان الجماهير القطرية بدأت تشعر بقيمة اللاعب الكوري وتشجعه وايضا هناك حب واحترام متبادل بين اللاعبين الكوريين والجماهير القطرية ولذلك فاني اتوقع وجود المزيد من لاعبي كوريا في الدوري القطري خلال السنوات القادمة.

الفارق بين الدوريين «القطري والكوري»

كيف وجدت الفارق بين الدوري القطري والدوري الكوري من واقع مشاركتك مع نادي بوهانج وحاليا مع نادي قطر؟

– اعتقد بان هناك نقطتي اختلاف بين الدوريين القطري والكوري أولاها.. سرعة اللعب في المباريات ولا يخفى على احد ان الاداء في الدوري الكوري اكثر سرعة والاختلاف الثاني ان معظم الفرق الكورية عكس الفرق القطرية تجيد اللعب كمجموعة واحدة مترابطة بين الخطوط الثلاثة داخل الملعب..

بعض المحترفين الاجانب هنا في الدوري القطري يقولون ان قلة الحضور الجماهيري تعتبر نقطة الضعف السلبية.. هل توافق على هذا الرأي؟

– أوافق على هذا الرأي بشدة، رغم ما يقال عن تعداد سكان دولة قطر الاقل بنسبة كبيرة عما عليه في دول شرق اسيا ولكن هذه المشكلة أعتقد أنها كانت حاضرة منذ سنوات لدينا في الدوري الكوري واستطاعت بعض الاندية التغلب عليها من خلال خطط التسويق الخاصة التي ساعدت على جذب الجماهير الى المباريات، واعتقد ان عدم حضور الجماهير الى الملاعب يعتبر ظاهرة غير جيدة تؤثر بالفعل سلبا على اللاعبين خاصة ان كرة القدم هي اساسا لعبة جماهيرية.

السد الأكثر شعبية

من هو النادي القطري الذي يتمتع من وجهة

للمنتخب الوطني الكوري.. خاصة وان هناك لاعبين كثيرين افضل مني واكثر خبرة ولكني اتمنى اللعب دوليا مع المنتخب خاصة وان عمري لايزال صغيرا وامامي سنوات قادمة لاثبات احقيتي وجدارتي واحتاج الى التطوير من قدراتي بشكل افضل.

محترفونا لخدمة المنتخب

يوجد حاليا في الدوري القطري 5 لاعبين كوريين في السد والريان والجيش ولخويا وقطر بجانب لاعبين آخرين في الدوري السعودي وربما في الامارات.. هل تعتقد ان احتراف اللاعبين الكوريين في منطقة الخليج مفيد للمنتخب الكوري؟

– هذا حقيقي لان وجودنا كلاعبين كوريين محترفين في الدوريات الخليجية سواء الدوري القطري او السعودي وربما الاماراتي بلاشك فان هذا التواجد من اللاعبين الكوريين سوف يساعد بالتأكيد على التعرف بشكل واقعي على النواحي الفنية والتكتيكية لكرة الخليجية ومنتخباتها ويساعدنا في التعرف اكثر على عقلية اللاعبين الخليجيين والثقافة الكروية الخاصة بهم خاصة واننا نشعر بأنه عندما نلعب مع منتخب ايران والعراق نجد صعوبة ولذلك فان تواجد اللاعبين الكوريين في منطقة الخليج سيكون مفيدا للمنتخب الكوري في السنوات القادمة.



خاصة وان الموسم لايزال في بدايته ورغم ذلك فاني ارحب فعلا بتجديد العقد لانني اريد البقاء هنا في الدوري القطري لمدة موسمين على الاقل او اكثر لكي استطيع تقديم كل ما عندي واستطيع التأقلم اكثر واكثر وتطويع مستواي واكتساب المزيد من الخبرة الاحترافية في السنوات القادمة.

أسباب التأقلم السريع

كيف تأقلمت سريعا على الاجواء والثقافات العربية المختلفة عما كنت تعيشه في كوريا.. وكيف حدث الانسجام مع زملائك اللاعبين خلال فترة قصيرة وكيف تتفاهم معهم رغم انك لا تتحدث باللغة الانجليزية؟

– اولاً انني اتحدث مع زملائي بعض الكلمات البسيطة باللغة الانجليزية رغم انني لا احتاج الى الكلام كثيرا داخل الملعب لان لغة كرة القدم واحدة ومفهومة ورغم ذلك فاني مع زملائي دائما ما تكون هناك بعض المواقف المرححة التي تسهل من عملية التفاهم بيننا، ورغم ذلك فاني احاول تعلم بعض الكلمات العربية وايضا الانجليزية التي تساعدني على الاندماج سريعا مع الثقافة العربية.

هل سبق لك الانضمام للمنتخب الكوري الوطني؟

– ليس حتى الان.. حيث لم يتم استدعائي

الاحتراف بالدوري القطري انني اشعر بإمكانية تقديم افضل ما عندي هنا في الملاعب القطرية ولهذا فاني اعتبر ان تجربتي مع نادي قطر هي اكبر تحد في حياتي الكروية ومن اجل تطوير مستواي بشكل افضل وربما يكون الدوري القطري محطتي نحو مرحلة اكبر قد تكون في اوروبا.

هل تلقيت عروضاً احترافية اخرى قبل الوصول الى الدوحة؟

– في الحقيقة لم تكن امامي عروض احترافية اخرى وانما كان العرض القطري هو الاول الذي تلقيته في حياتي خاصة وانني كما قلت مازال عمري صغيرا.. ولم استطع اللعب خارج كوريا قبل ذلك بسبب ضرورة تأدية الخدمة العسكرية في بلدي.

بوهانج بيتي الاول

ما هي الاسباب التي جعلتك ترحل من نادي بوهانج وهو معروف بتاريخه كبطل لاسيا 3 مرات وبطل الدوري الكوري عدة مرات؟

– نادي بوهانج هو بيتي الاول الذي تعلمت فيه كرة القدم الحقيقية وفيه تكونت موهبتي ومن خلال بوهانج كتبت شهادة ميلادي في الدوري الكوري وانني احب نادي بوهانج جدا ويعتبر هو محطتي الاولى التي وضعت من خلالها اقدامي من اجل الاحتراف خارج كوريا ولذا فاني ارغب في تقديم الافضل حاليا مع نادي قطر من اجل تطوير مستواي واكتساب المزيد من الخبرة الاحترافية هنا في قطر..

عقدك مع نادي قطر لمدة موسم واحد فقط.. فهل ستوافق على التجديد معه في المواسم القادمة ام انك لا تفكر حاليا في قرار التجديد؟

– لم اتحدث مع احد ولم يفتحنني احد من المسؤولين في نادي قطر من اجل تجديد عقدي لان الامر مبكر

هل هذه اول تجربة احترافية لك خارج الدوري الكوري؟

– هذا صحيح.. هذه اول مرة ألعب فيها خارج الدوري القطري خاصة وان عمري الان 25 سنة وهذه هي تجربتي الاحترافية الاولى..

ما الذي شجعك على الاحتراف في الدوري القطري بالتحديد؟

– لم اتردد في قبول فكرة الاحتراف في الدوري القطري بمجرد ان اخبرني وكيل اعماله بالعرض الذي قدمه لي نادي قطر وبعد موافقة المسؤولين في نادي بوهانج ستيلرز قررت الموافقة من اجل اكتساب خبرة جديدة في الاحتراف لأول مرة في منطقة الخليج، وما شجعني على



أنديتنا مطالبة بالبحث عن مهاجمين وعدم التركيز على المدافعين ولاعبي الوسط

يعتبر اللاعب جين هو شين أحدث حلقات المحترفين الكوريين الذين يتواجدون في ملاعبنا في المواسم الثلاثة الأخيرة والذين قدموا الى دورينا ليدشنوا الحقبة الكورية في سلسلة المحترفين الاجانب، وقد وجهت انديتنا وجهتها نحو شرق القارة وتحديدا صوب الدوري الكوري من أجل البحث عن المحترفين الكوريين بدلا عن المحترفين الاسيويين سواء من الخليجيين او الايرانيين في المواسم الثلاثة الأخيرة، ورغم ان جل المحترفين الكوريين المتواجدين حاليا في مراكز الدفاع او من نوعية لاعبي الوسط المدافعين او صناع اللعب باستثناء محترف نادي لخويا نام تاي هي الذي يعتبر ضمن اللاعبين الذين يجيدون اللعب في مراكز الوسط الهجومي سواء عبر الاطراف او كمهاجم ثان خلف المهاجم الاول، فإن انديتنا مطالبة في المواسم القادمة بالاهتمام مع متعاقد مع محترفين كوريين في مركز رأس الحربة المهدف لما في ذلك من أهمية كبرى تنتيج فرص الاحتكاك بشكل اكبر مع المدرسة الكورية الحديثة التي ستؤتي بشمارها الايجابية بالتأكيد على المنتخب الوطني في نهاية المطاف تاهبا للمواجهات الدولية في القادم من السنين وبخاصة في تصفيات المونديال لاحقا، ولكن بشرط الا ينال تقليص المحترفين الاجانب من حصة المحترف الكوري بعدما اثبت نجاحه في ملاعبنا سواء على الصعيد الفني او البدني وايضا الانضباطي والاخلاقي داخل وخارج الملعب بما يقدم نموذجا يحتذى به للاعب المحترف الجاد من جانب لاعبيننا الناشئين.

هل سيؤثر التقليص على مستقبل محترفي «الشمشون»؟!

من خلال قراءة خارطة المحترفين الكوريين في دورينا سنجد ان القائمة تضم خمسة لاعبين، اثنان منهم في مركز قلب الدفاع واخران في مركز الوسط المدافع في المقام الاول، بالاضافة الى لاعب واحد في مركز الوسط المهاجم، ولاعبان منهم قدما من الدوري الكوري واثنان سبق لهما الاحتراف خارج الدوري الكوري، ويعتبر محترف نادي السد لي يونج سو وكابتن منتخب كوريا المتأهل الى نهائيات كأس العالم في البرازيل 2014 هو اكبرهم سنا واكثرهم خبرة «33 سنة» وسبق له الاحتراف في نادي كاشيما انتلرز الياباني قبل الانضمام للسد. ويليه قلب الدفاع في نادي الريان والذي يشارك ايضا كلاعب وسط مدافع تشو يونج هيونج وعمره 30 سنة وهو قادم من نادي جيجو يوناييتد الكوري الجنوبي، ويأتي محترف نادي الجيش جو سيول كي الثالث من ناحية العمر «27 سنة» والذي تم التعاقد معه قادما من نادي اولسان هيونداي ويجيد اللعب اساسا في مركز لاعب الوسط المدافع، اما محترف نادي قطر جين هو شين فهو أحدث المحترفين الكوريين ورابعهم من ناحية السن «25 سنة» وهو يجيد اللعب في كل مراكز خط الوسط سواء الدفاعي او الهجومي وايضا كصانع العا، وهو قادم على سبيل الاعارة من نادي بوهانج ستلرز. اما اخر الكوريين والذي يعد اصغرهم سنا «22 سنة» فهو محترف نادي لخويا نام تاي هي محترف فالنسيان الفرنسي سابقا والدولي بقائمة المنتخب الكوري المونديالي ويجيد اللعب وسط مهاجم، ويعتبر نام تاي احد اكتشافات جمال بلماضي مدرب منتخب الريف ومدرب لخويا السابق. ولكن يبقى السؤال الذي نطرحه هنا عبر «استاد الدوحة» هل سيتأثر حضور المحترف الكوري بقرار اتحاد الكرة الاخير بتقليص عدد المحترفين الاجانب في المواسم القادمة. ام ستضرب الاندية بالقرار عرض الحائط وتتمسك بالمحترف الكوري حتى بعد التقليص؟.

الطيب يلخص ظاهرة تألقهم في الطاعة والانضباط واللياقة

لتفسير اسباب تميز وتألق المحترفين الكوريين في ملاعبنا وتجانسهم وتأقلمهم سريعا والتي تعتبر ظاهرة تستحق الوقوف امامها تحدثنا مع الكابتن احمد الطيب المعلق الكروي المعروف الذي لخص الاسباب في الانضباط والالتزام والتركيز العالي، بجانب عنصر الطاعة التي تسهل على المدربين اسلوب التعامل معهم وتجعل أي لاعب منهم بإمكانه اللعب في عدة مراكز برضا تام حتى لو لم يكن مقتنعا، لذا فالمحترف الكوري هو في الاساس لاعب تكتيكي ومنضبط ولباقة بدنية عالية باستمرار وهم يمثلون اضافة ومكسبا كبيرا للكرة القطرية، لذلك اطالب باستمرار - والكلام لاحمد الطيب - بالاكثار من اللاعبين الكوريين وليس مجرد سد خانة المحترف الاسيوي.. ويضيف ان جين هو شين محترف نادي قطر يعد افضل المحترفين هذا الموسم من واقع التعليق على 4 مباريات لقطر، فهو يتميز بالانضباط والالتزام ومهاراته الخاصة جيدة وقدراته تمكنه من اللعب كلاعب وسط مدافع او لاعب وسط مهاجم وايضا يجيد تنفيذ الكرات الثابتة وقد نجح في تسجيل هدفين ويعتبر احد العناصر التي أسهمت في البداية القوية لفريق قطر وتصدره الدوري في الاسبوع الاربعة الاولى. بينما يعتبر لي يونج محترف السد - من وجهة نظر احمد الطيب - هو اكثر الكوريين خبرة وهو قائد منتخب كوريا وقد سجل هدفين في مونديال 2010 وأحد العناصر المهمة في فوز السد بدوري ابطال اسيا وحصوله على برونزية العالم ولذلك يعتبر الطيب ان المحترف الكوري الجنوبي مكسب كبير جدا للكرة القطرية في المواسم الأخيرة.

سدم «الشمشون»!!

سدان الفارق بين الدوريين القطري والكوري

بين المحترفين الكوريين بالدوري

الجيش أو لخويا أو السد

نظرك بالجماهيرية؟

– أعتقد ان نادي السد هو الاكثر جماهيرية في الدوري القطري خاصة اننا نعرفه في كوريا بأنه ناد صاحب بطولات وانجازات، فهو بطل اسيا مرتين.

ما هو المركز الذي نتوقع ان يحققه فريق قطر في الدوري هذا الموسم؟

– أرى ان فريق قطر بإمكانه التواجد ضمن الاربعة الكبار وارى ان بإمكانه تحقيق المركز الثالث في الدوري.

وما هي الفرق التي ترشحها للمنافسة على لقب الدوري القطري بحسب رأيك؟

– أعتقد ان فريقنا ايضا بإمكانه المنافسة، لكنني أشرح فريق الجيش للفوز باللقب وهناك ايضا السد ولخويا وربما السيلية.

هل لديك اصدقاء من اللاعبين القطريين؟

– بدبلوماسية كبيرة اجاب قائلا: كل اللاعبين في فريقنا هم اصدقائي المقربون بلا استثناء.

من هم

اصدقاؤك من

اللاعبين الكوريين

في الدوحة؟

– يعتبر نام

تاي هي المحترف

في نادي لخويا هو

اقرب اصدقائي من

اللاعبين الكوريين

في الدوحة ورغم انني

لم لعب ضده سوى في

مباراة واحدة ودية الا انني

التقيته وتحدثنا وشعرت

بأنه الاقرب لي نفسيا

نظرا لقرب السن بيننا.

اخيرا.. كيف

تعيش حياتك

في الدوحة بعيدا

عن المباريات

والتدريبات؟

– بعد التدريبات وايضا

المباريات فإنني أفضل

الراحة في البيت

ولكن في اجازة نهاية

الاسبوع فإنني افضل

الذهاب الى جزيرة

اللؤلؤة فهي منطقة

ساحرة تجعلني بالفعل

اشعر بالاستمتاع بمياه

الخليج هناك واحيانا افضل

الذهاب للتسوق.

السد هو النادي الأكثر جماهيرية الآن في قطر

المحترفون الكوريون في دورينا 2013-2014

الاسم	النادي الحالي	العمر	المركز	ناديه السابق
لي يونج سو	السد	33 سنة	مدافع	كاشيما انتيلرز الياباني
تشو يونج هيونج	الريان	30 سنة	مدافع	جيجو يوناييتد الكوري
جو سيول كي	الجيش	27 سنة	مدافع	اولسان هيونداي الكوري
جين هو شين	قطر	25 سنة	وسط	بوهانج ستيلرز الكوري
نام تاي هي	لخويا	22 سنة	وسط	فالنسيان الفرنسي

الجيش يعزز صدارته والسييلية يتقدّم والسد ولخويا يستعيدان هيبتهما..

صراع المقدمة بدوري النجوم.. عشرة الكبار

ناصر الحربي

لو قيل لأي متابع لمنافسات دوري النجوم «دورينا» هل توقعت ترتيب فرق الدوري الـ 14 الذي آل إليه حتى الجولة الثامنة قبل التوقف الاضطراري الأخير بسبب إعداد «العنابي» لتصفيات كأس آسيا؟ لأجاب بالنفي وقال بملء الفم لا، فكيف يتوقع أي متابع مدرك لمستويات وامكانات الفرق ان يكون الترتيب على ما هو عليه من تقدم وصدارة للجيش ووصافة وتألق للسييلية وتراجع لحامل اللقب السد ووصيفه بالموسم الفائت لخويا للمركزين الثالث والرابع بل وتقدم للوكرة الذي وصل الى قمة الترتيب قبل تراجعها بالجولات الأخيرة. ثم هل لنا ان نتحدث عن صراع الصدارة والمقدمة دون ان نأتي على ذكر تراجع أندية كبيرة كالريان رابع دوري الموسم المنصرم والقاسم المشترك في أي صراع بأي بطولة، والذي يعاني من تقهقر مخيف حتى وصل به الحال إلى التواجد بين فرق المربع الخشبي أين يتهده الهبوط ما لم يراجع حساباته سريعا.



ما نقوله هنا عن فرق المقدمة والصدارة لا يعني ان صدارة الجيش ووصافة السييلية ليستا مستحقتين، بل انهما تحققتا على بساط الجدارة والاستحقاق في ظل ما قدمه تلاميذ المدرب الروماني لوسيسكو مدرب الجيش والمدرّب التونسي سامي الطرابلسي مدرب السييلية من مستويات متميزة كللها بنتائج رائعة.

ويجدر بنا القول هنا ان كرة القدم ليست عراقا وانجازات وامكانات فقط بل عطاء إن كان جزيلا مصحوبا بالطموح والإصرار - أعني «العطاء» - فبكل تأكيد سيؤدي إلى تضيق الفوارق بين تلك الفرق التي توصف بالكبيرة والعريقة، والأخرى الصغيرة أو الحديثة العهد، خصوصا إذا ما أعدت العدة للمنافسات من قبل الفرق الصغيرة أو فرق الصف الثاني كما يحدث بالموسم الجديد في ظل تفوق للجيش والسييلية حتى الآن - على الأقل حتى ما بعد مرور ثماني جولات - من المنافسات الواعدة بالجديد وبالمتغيرات القادمة لا محالة

في ظل الصراع القائم على الصدارة والمقدمة. وكل المؤشرات تؤكد أن تقلبات كبيرة ستحدث في قادم الجولات خصوصا ان الفرق الكبيرة المرشحة للمنافسات وفي مقدمتها السد حامل اللقب ووصيفه لخويا قد أثبتا ان لديهما القدرة على العودة بقوة والدخول في صراع الصدارة، وكيف لا يكونان كذلك وهما حاليا غير بعيدين عن ركب الصدارة، فالسد يحتل المركز الثالث ولخويا المركز الرابع، ويمكن التدايل على المتغيرات المتوقعة في قادم الجولات بخط سير المنافسات داخل مربع الكبار الذي كان قد شهد تقلبات ومتغيرات تمثلت في تقدم «نواخذة الوكرة» نحو الصدارة ثم تراجعهم بعدها، مما يُنذر بتقلبات جديدة قد يكون القادم من الصفوف الخلفية «السييلية» ضحيتها أيضا كما حدث مع الوكرة ما لم يثبت «الشواهين الزرق» انهم يمتلكون النفس الطويل في ماراثون المنافسات التي تتبقى لها 18 جولة، 5 منها بالقسم الأول «دور الذهاب» الجاري حاليا.



نتائج مثيرة وصدارة جديدة

بقيادة الداهية «عبدالله العيدة» قد كان كافيا لإحداث التغيير بعد التعاقد مع مدرب جديد هو التونسي سامي الطرابلسي الذي قام بدور القائد المحنك ومع محترفين أجبيين هما لاعب الوسط البريني «فوزي عايش» والمهاجم الكونغولي «ديبا الونفا» بعد احتفاظه بالهداف البوركينابي داغانو والمدافع البرازيلي تافريس، بالإضافة الى استفادته من لاعبه الشاب المقيم «محترف الرديف السابق بارو صديقي» الذي يتألق بقوة مع الفريق بالإضافة الى لاعبيه المتميزين الحارس غوميز والظهير ياسر ابوبكر والمدافع نواف البريكي، كما لا ننسى ان إدارة السييلية قد قامت بانتدابات محلية متميزة أبرزها التعاقد مع لاعب الارتكاز «مجيدي صديق». وليس بعيدا عن المتصدر والوصيف بيرز حامل اللقب «السد» الذي يأتي بالمركز الثالث تحت قيادة مدربه المغربي الحسين عموتة بعد ان كان قد تقهقر بعيدا عن المربع الذهبي، والذي حقا يعاني هذا الموسم بعد تراجع مستويات العديد من نجومه كما بدا واضحا بالجولات المنصرمة من الدوري وفي مقدمتهم القائد الاسباني راؤول جونزاليس الذي لم يظهر بعد بهيئة ذلك النجم الاسباني الاسطوري على الأقل

الطموح صفقات محلية متميزة وطعمتها بصفقات أجنبية جيدة حتى وان واجهتها صعوبات ومشاكل كبيرة خلال فترة التعاقدات الصيفية، وجميعنا يتذكر صفقة إدارة الجيش المدوية مع الهداف الاكوادوري «بينتيز» التي ذهبت هدرا بعد وفاة اللاعب لتكون أغرب صفقة بالموسم الجديد على مستوى العالم وليس فقط على مستوى كرتنا القطرية، بيد انه على ما يبدو فإن روح بينتيز تلعب مع «الجيشاوية» بالموسم الجديد، ولم يتعرض الجيش لذلك فقط بل كان ما كان من بقاء الفريق بمحترفين أجبيين فقط هما البرازيلي اندرسون والكوري كي سيول بعد التخلي عن الجزائري زيانبي والبرازيلي ادريانو قبل ان يكمل عقد أجنبه قبيل إغلاق فترة الانتقالات الصيفية بساعات فقط.

ومن خلف «الجيش» يأتي فريق «السييلية» الذي ظهر في هيئة «الحصان الأسود» للبطولة خلافا للتوقعات التي لم ترشحه قط لتحقيق ما حققه من نتائج رائعة خصوصا وقد كاد يهبط لدوري الدرجة الثانية بالموسم الأخير المنقضي قبل ان يستفيد من قرار اتحاد الكرة الذي ألغى الهبوط عقب ان قرر زيادة عدد فرق دوري النجوم إلى 14 فريقا بدلا من 12 فريقا، وقد يسأل سائل ما الذي تغير في صفوف السييلية حتى يتحول من هابط الى منافس؟.. والأكد ان تغييرات كثيرة لم تحدث، بيد ان ما قامت به إدارة السييلية

بعيدا عن الترتيب الحالي للفرق الذي لم يكن متوقعا وشهد مفاجآت كبيرة في النتائج التي حققتها بعض الفرق، فإن لنا ان نخوض في غمار صراع المنافسات أو لنقل تحديدا صراع المقدمة الذي يتصدر مشهده الجيش الذي برز كمنافس قوي مذ صعوده لدوري النجوم قبل موسمين منصرمين، وبالتالي فإن وجوده على قمة الدوري ليس غريبا بل مستحقا عطفا على الإمكانيات المتميزة التي يتمتع بها، حيث يمتلك عناصر التفوق أكان في تشكيلته الأساسية أو في دكة الاحتياط بعد ان أبرمت إدارة الجيش



وصحوة الصغار الطامحين

صراع المربع مفتوح الاحتمالات

«السييلية» ستعيده الى المربع الذهبي أو ستجعله قريبا منه مجددا، فهل يكون «النواخذة في الموعد المرتقب مع التآلق»؟

وغير بعيد عن الصراع على المربع الذهبي بين الخماسي أو فرق المقدمة الحالية «الجيش والسييلية والسد ولخويا والوكرة» يأتي «الغرافة وقطر» بالمركزين السادس والسابع في وضع المراقب لتعثر أي من فرق المقدمة خصوصا وكل منهما يملك 11 نقطة حتى الجولة الثامنة، ويبدو الغرافة والقطراوية والأمل بالقدرة على التقدم إلى المربع الذهبي بين فرق الصدارة، وذلك سيكون على حساب بعض فرق المقدمة «الجيش والسييلية والسد ولخويا والوكرة»، وهنا تكمن الصعوبة، فهل يستطيع أي منهما تحقيق المطلب الصعب المثال؟ انه التساؤل المهم.

اما السؤال الكبير فلا ريب سيظل مفاده: من يملك النفس الطويل للبقاء في دائرة المنافسة بين «كبار الدوري» مع «الجيش والسد ولخويا» الذين يبدو انهم الأقرب لحجز مقاعدتهم بالمربع الذهبي قبل خمس جولات من انتهاء دور الذهاب مع عدم أغفال تعثر أحدهم في ظل التقلبات التي تشهدها مراكز الترتيب.. وبالأرقام والمستويات والنتائج يبدو السييلية وصيف المتصدر حاليا هو الأقرب لفعل ذلك وصنع الحدث، ومن بعده يأتي الوكرة، ويبدو انه يقع علينا الانتظار لمآلات صراع المقدمة المحتدم.

في كل موسم ومع انطلاق دوري النجوم يتجدد صراع من نوع خاص هو صراع المقدمة الذي يفرض على جميع المتابعين والمهتمين متابعة فصوله في كل المراحل التي يمر بها الدوري حيث تتجه الأنظار لمتابعة منافساته بشغف كبير لمعرفة الفرق التي تستطيع ان تتقمص دور الأربعة الكبار التي يخرج منها البطل المتوج وعادة فان الفرق الكبيرة والعريقة تلعب الدور الأكثر تأثيرا في هكذا صراع على غرار السد ولخويا والريان والجيش ومعهم الغرافة في مواسم خلت، غير ان الموسم الجديد - كما أسلفنا الذكر بعاليه - عرف تقلبات كبيرة تمثلت في تفهقر «الريان» ودخول القادم من الخلف «السييلية» بقوة لساحة الصراع الكبير.

كما عرف دوري الموسم الجديد تغيرا نوعيا تمثل في بروز «الجيش» الفريق المتمكن كمتصدر يستطيع ان يلعب دور البطل خصوصا وهو يملك الامكانات التي تؤهله للمضي قدما في المنافسة على لقب البطولة التي ستشهد تنافسا كبيرا في ظل زيادة عدد المتنافسين.

وإذا كنا نسلم بتميز الجيش وبروز السييلية وقوة السد ولخويا وهم الرباعي الأبرز حاليا، فانه لزاما علينا عدم إغفال تميز فرق أخرى على غرار فريق الوكرة

بقيادة مدربه العراقي عدنان درجال ونجومه «البرازيلي ميتشل دا سيلفا والمغربي انور ديبا والارجنتيني ساشا والعراقي علي ارحيمة والمحليون حسين ياسر العائد للتآلق ومعه علي ارحمه

المري ووحيد محمد وعلي رحمة الله» بالطبع قبل تراجع

الفريق للمركز الخامس بعد 3 تعادلات متتالية وخسارة وحيدة

برباعية امام لخويا في اخر جولة، غير ان الوكرة يستطيع العودة

بين الاربعة الكبار والذين يتمثلون حاليا في «الجيش والسييلية

والسد ولخويا» خصوصا وان كسبه لمواجهة القادمة امام

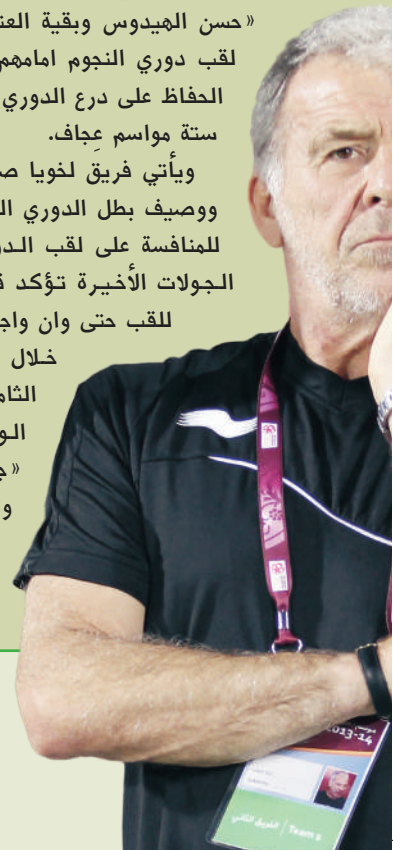
الخور مع خسارة أي من الثنائي «السد أو لخويا» أو الوصيف

كما فعل بالموسم الفائت في أول ظهور له بدوري النجوم كما لم يظهر الهدف البرازيلي لينادرو بمستواه المعروف كهداف حتى اضطر المدرب «عموثة» لإبقائه احتياطيا والاكتفاء بلاعبين الفريق المحليين إلى جانب الثلاثي «الاسباني راؤول والجزائري نذير بلحاج والكوري الجنوبي سي لو»، والأكد ان أمام المغربي عموثة ورفاق النجم السداوي الكبير «خلفان إبراهيم خلفان» وزميله المتميز «حسن الهيدوس وبقية العناصر المحلية الأخرى» بصفتهم حاملي لقب دوري النجوم امامهم تحد كبير يجب ان يكسبوه من خلال الحفاظ على درع الدوري الذي استعادوه بالموسم الفائت عقب ستة مواسم عجاف.

ويأتي فريق لخويا صاحب المركز الرابع حتى الجولة الثامنة ووصيف بطل الدوري الموسم المنقضي كأبرز الفرق المرشحة للمنافسة على لقب الدوري، ولعل العودة القوية للفريق في الجولات الأخيرة تؤكد قدرته على لعب دور المنافس الطامح للقب حتى وان واجه عثرات كبيرة، وهو ما بدا واضحا من خلال تحقيقه لفوز كبير برباعية بالجولة الثامنة الأخيرة على فريق جيد منافس مثل الوكرة، ولخويا بقيادة مدربه البلجيكي «جيرتيس» يملك الامكانات الموهلة فنيا وعناصريا التي تؤهله للعب دور البطولة كما هو المتصدر الجيش، فعلاوة على امتلاكه لرباعي أجنبي متميز متمثل

في الجزائري مجيد بوقرة والكوري الجنوبي نام تي هي والتونسي يوسف المساكني والسنغالي اسيار ضيا فهو يملك لاعبين محليين على قدر كبير من التميز مثل تراوري وكريم بوضيف وجونيور وتريسيور وعلي عفيف وعادل لامي وخالد مفتاح ومحمد موسى.

الموسم الجديد يشهد نتائج غير متوقعة.. فهل تستمر المتغيرات؟



تأكيداً للانفراد «استناد» منذ شهر يوليو الماضي

وكيل اللاعبين ورط الغرافة في قضية بريشيانو

نزار عجيب

دخل نادي الغرافة في ورطة كبيرة اثر القرار الصادر من الاتحاد الدولي لكرة القدم تجاه اللاعب الاسترالي مارك بريشيانو والذي قرر الفيفا تغريمه مبلغ مليون واربعمائة الف يورو وايقافه لاربعة اشهر وحرمان الغرافة من التعاقدات على مستوى اللاعبين الاجانب والمحليين لمدة عام كامل.

العقوبة الصادرة من الفيفا جاءت على خلفية شكوى تقدم بها نادي

النصر الاماراتي الذي كان لايزال يرتبط بعقد مع اللاعب الاسترالي لمدة عام ولكن رغم ذلك خرق بريشيانو العقد بينه والنادي الاماراتي وقرر التعاقد مع الغرافة عبر وكيل لاعبين معروف كان السبب الاساسي في انتقال النجم الاسترالي وتحويل وجهته من الامارات الى قطر صيف العام الماضي.

وبالعودة الى كواليس القضية نجد ان وكيل اللاعبين العربي الذي تتعامل معه معظم الاندية القطرية كان السبب الاساسي

في هذه المشكلة نظرا لانه ضلل ادارة الغرافة واوهمها بفسخ اللاعب لعقده مع النصر الاماراتي ليقع الغرافة في المحذور ويصبح امام معضلة كبيرة في الوقت الحالي.

وينتظر الغرافة القرار النهائي في القضية من محكمة التحكيم الرياضي التي تم رفع الاستئناف اليها والتي ينتظر ان تفصل بشكل نهائي في الموضوع في الفترة القادمة.

«استناد» طرحت قضية بريشيانو منذ يوليو

يبدو بوثيقة مخالصة حملها اللاعب عندما وقع العقد في الدوحة مع الغرافة في يوليو 2012.



منذ شهر يوليو الماضي وتحديدا في العدد رقم (819) بتاريخ 18/7/2013 تطرقت استناد الدوحة لقضية اللاعب الاسترالي مارك بريشيانو وانه مهدد بالغرافة والايقاف نظرا لإخلاله بعقده مع نادي النصر الاماراتي الذي كان يرتبط معه اللاعب بعقد يمتد لموسم اضافي. هذه القضية لم تكن خافية على الادارة الغرافية والتي كانت تدرك ان اللاعب على خلاف مع النادي الاماراتي ولكن ادارة الفهود استندت على ما

المعلومات التي وردت لاستناد الدوحة وقتها عن تحرك ادارة النصر لتحريك الملف والشكوى لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم ومنها قدمنا اشارة لادارة الغرافة بالخطوة التي تمت من طرف ادارة نادي النصر التي كانت تتابع القضية لحظة بلحظة وفي النهاية جاءت نتيجة الفصل لصالحها من قبل الاتحاد الدولي والذي يمنع اي لاعب من التلاعب بالعقودات والتوقيع لكثر من ناد في فترة واحدة.

وكيل اللاعبين أراد الانتقام من إدارة النصر الإماراتي

العديد من الاسرار كانت خلف صفقة انتقال اللاعب الاسترالي الى نادي الغرافة، وكيل اللاعبين الذي جلب بريشيانو للغرافة اراد الانتقام من ادارة نادي النصر الاماراتي بسبب مستحققاته المتأخرة على الادارة، وهدد الوكيل المعروف الادارة النصرافية بانه سوف يسوق اللاعب الاسترالي الى نادي الغرافة اذا لم تستجب ادارة النادي الاماراتي الى طلبه.

ادارة النصر لم تلتفت الى تهديدات الوكيل نظرا لان موقفها سليم وان لاعبها مازال يتبقى في عقده موسم كامل، ولكن الوكيل نفذ تهديداته وبالفعل قام بجلب اللاعب الى قطر وتعاقد معه الغرافة منذ الموسم الماضي.

ولاشك ان الغرافة اصبح ضحية لتلاعب الوكيل في الصفقة بعد ان نظر الى مصالحه الشخصية ولم يضع في اعتباره الضرر الذي يمكن ان يلحق بنادي الغرافة من هذه الصفقة، كما ان اللاعب بريشيانو ايضا شارك في القضية خصوصا وانه كان يعرف انه مازال على ذمة النادي الاماراتي ورغم ذلك اكمل تعاقد مع ادارة الفهود دون ان ينظر الى العواقب الوخيمة لتلك الخطوة.

النصر الإماراتي يصدر بياناً

قال نادي النصر الإماراتي انه تلقى رسالة رسمية من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يؤكد فيها حق نادي النصر في الحصول على تعويض من اللاعب الاسترالي مارك بريشيانو قيمته 1,4 مليون يورو تقريبا بسبب عدم التزامه بالعقد الذي كان مبرما بينه وبين نادي النصر قبل انتقاله الى الدوري القطري.

وتلقى نادي النصر قرار الفيفا الذي نص على استرداد النصر مبلغ 1,375,000 مليون يورو بالإضافة الى 5 % أتعاب المحامي بالإضافة إلى إيقاف اللاعب مارك بريشيانو لمدة 4 شهور وحرمان الغرافة من تسجيل أي لاعب لمدة سنة. وأصدرت شركة كرة القدم في نادي النصر الإماراتي بياناً رسمياً حول قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» المتعلق بقضية لاعب الغرافة مارك بريشيانو، جاء فيه:

استعاد نادي النصر حقوقه المادية والقانونية في قضية اللاعب الاسترالي مارك بريشيانو الذي ترك النادي في صيف 2012 ليتعاقد مع نادي الغرافة القطري ولثقتة بقانونية وسلامة موقفه قام برفع الأمر إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم – الفيفا الذي اصدر قرارته في استرداد النادي مبلغ مليون وثلاثمائة وخمسة وسبعين الف يورو (1,375,000 مليون €) بالإضافة إلى 5 % من المبلغ كأتعاب المحامي وإيقاف اللاعب لمدة أربعة أشهر ومنع نادي الغرافة القطري من تسجيل أي لاعب محلي أو أجنبي لمدة سنة. ويؤكد نادي النصر أنه كان على ثقة تامة باسترداد حقوقه طبقاً للقانون الذي ينظم العقود بين اللاعبين والأندية في العالم. هذا ويتقدم نادي النصر بخالص الشكر والتقدير إلى اتحاد الإمارات لكرة القدم على دعمه ووقوفه بجانب النادي خلال القضية.



الغرافة يستأنف القرار والمنصوري يوضح

قرر نادي الغرافة الاستئناف ضد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي صدر والخاص بحرمان الغرافة من التعاقد مع أي لاعب لمدة سنة وإيقاف اللاعب الأسترالي مارك بريشيانو لمدة أربعة أشهر وتغريمه مليوناً وثلاثمائة ألف يورو لصالح نادي النصر الاماراتي

حيث قرر الغرافة الاستئناف الى محكمة التحكيم الرياضي التي ينتظر ان تفصل في القضية. واكد جاسم المنصوري أمين السر العام بنادي الغرافة تسلم النادي القرار الرسمي الخاص بقرار الاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن قضية الأسترالي مارك بريشيانو لاعب فريق الكرة، وقال

المنصوري في تصريحات للموقع الرسمي للنادي: حالة اللاعب بريشيانو مكررة وطالما حدثت في العديد من الدوريات العالمية، ولذا نؤكد أن نادي الغرافة ليس طرفاً في هذه القضية على اعتبار أن اللاعب قام بفسخ تعاقد مع نادي النصر الاماراتي.

وأضاف أمين السر العام لنادي الغرافة: نحن نشق تماماً في الاجراءات التي تمت في هذه الصفقة، وبناء على ذلك سيتقدم النادي باستئناف ضد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم إلى محكمة التحكيم الرياضية.





ASPIRE4SPORT

النسخة الرابعة لمؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت بنكهة قطرية..

العلي: فخورون بالكوادر القطرية.. والمؤتمر فرصة جيدة للوقوف على أحدث المستجدات الرياضية

متابعة: عبدالمجيد الكزار - عبدالعزيز أبودمر - فؤاد بن عجمية

افتتح سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة معرض أسباير فورسبورت ٢٠١٣ في نسخته الرابعة، الذي تحتضن فعالياته أكاديمية أسباير ويختتم غدا الثلاثاء.

وجرى الافتتاح بحضور عدد من المسؤولين، من بينهم سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية، وسعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة، وحسن الذواوي الأمين العام للجنة العليا لقطر ٢٠٢٢، إلى جانب عدد من الشخصيات والرياضيين والمسؤولين بالشركات والمؤسسات العالمية العارضة.

وقام نجم الكرة القطرية السابق مبارك عنبر بقص شريط الافتتاح، وبعد ذلك قام سعادة الوزير عقب الافتتاح بجولة تفقدية لأجنحة المعرض المختلفة تعرف خلالها على العارضين من الشركات والمؤسسات الرياضية المحلية والعالمية المشاركة في المؤتمر.

وأعرب سعادة صلاح بن غانم العلي، وزير الشباب والرياضة أثناء تفقده للأجنحة المختلفة في معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت، عن سعادته برؤية الكوادر القطرية في كل محافل الحدث، لافتا إلى أن المؤتمر يركز في نسخته هذا العام على المنشآت وهذا أمر جيد خاصة أن قطر مقبلة وتستعد لاستضافة كأس العالم ٢٠٢٢. وقال سعادة الوزير إنه من المهم جدا أن تكون لدينا محافل مختلفة تجعلنا نقف على أحدث المستجدات في المجالات الرياضية وأسباير فورسبورت هو الحدث المناسب لذلك.



في المؤسسات الرياضية، واستمراره يؤكد أنه حدث أصبح عالميا. وأضاف في كلمته أن معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت يستلهم أيضا من رؤية قطر 2030 ويسعى لتحويل هذه الرؤية لواقع ملموس ينبض بالحياة ليؤكد أن قطر أصبحت قلة رياضية عالمية، ويكفي أن نؤكد أننا نسير على الطريق الصحيح بدليل أن قطر تستضيف هذا الموسم وحده 80 حدثا وبطولة، من بينها 40 بطولة عالمية ودولية. وأوضح الدكتور الكواري أن هذا يؤكد أن قطر أصبحت وجهة للفعاليات والاحداث الرياضية، ووجود الخبرات الرياضية الكبيرة بيننا حاليا يؤكد هذا الأمر.

وقد شهد المؤتمر خلال اليومين الماضيين إقبالا كبيرا من الحضور والمشاركين والشركات العالمية التي وصل عددها إلى مائتي شركة من مختلف دول العالم، من بينها إنجلترا وفرنسا والبرتغال وهولندا وألمانيا وإسبانيا وتركيا والإمارات. وكان لافتا تنوع المشاركة هذا العام مع التركيز على موضوع هام وهو موضوع الملعب والمنشآت. وكان الدكتور خليفة الكواري المدير العام لمستشفى «سبيتار» للطب الرياضي قد ألقى كلمة الافتتاح في أول جلسة صباحية من جلسات معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت أكد فيها أن الحدث أصبح فريدا من نوعه ومحفلا يلتقي فيه المتخصصون وأصحاب الخبرات مع أصحاب القرار

تعد هذه هي النسخة الرابعة من مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت الذي تنظمه أسباير زون وبات يمثل منصة هامة تجمع كل المنتسبين في قطاع الرياضة في العالم تحت سقف واحد ومنصة أيضا لإطلاق التقنية الرياضية الحديثة، وعقد الشراكات والاتفاقيات الرياضية، فضلا عن التعرف على أحدث المنتجات الرياضية والخدمات والتقنيات.



أبرز فعاليات اليومين الأخيرين في أسباير فورسبورت ٢٠١٣..

لقاءات مع نجوم العالم وقطر ومحاضرات عن تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى

يشهد معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت ٢٠١٣ اليوم الإثنين وغدا الثلاثاء العديد من الفعاليات والمؤتمرات التي من المقرر أن تستأثر باهتمام المتابعين والمهتمين والجمهور. ويقام في اليوم ما قبل الأخير من النسخة الرابعة للمؤتمر الذي يحظى بصيت عالمي وتحرص على تغطية أحداثه وسائل الإعلام المحلية والدولية بمختلف أنواعها حدث مميز من المرتقب أن يجذب نحوه الأضواء بكثافة حيث سيحل أحد مشاهير الرياضة العالمية نجم كرة السلة الأمريكية المعتزل ألونزو مورنينغ ضيفا

على البرنامج الحوارى حديث النجوم. أما غدا الثلاثاء وهو اليوم الأخير من معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت الرابع فسيكون نجما الرياضة الميكانيكية القطرية لرالي السيارات البطل المعتزل سعيد العاجري والبطل العالمي الحالي عبدالعزيز الكواري مسك ختام حديث النجوم علما بأنها المرة الأولى في تاريخ هذا الحدث العام الذي توجه فيه الدعوة إلى أبطال محليين للحديث في البرنامج عن تجاربهم وإنجازاتهم.

عملاق كرة السلة ألونزو مورنينغ ضيف أسباير فورسبورت ٢٠١٣



ولعب أيضا لمدة أربعة مواسم ونصف الموسم ما بين 2003 و2007 في نيو جيرزي نيت قبل أن يعود مجددا إلى ميامي هيت الذي

سيطل النجم السابق لكرة السلة الأمريكية ألونزو مورنينغ على جمهور معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت 2013 مساء اليوم في الساعة الخامسة من خلال حديث النجوم.

ويعد حديث النجوم أحد الزوايا المهمة والرئيسية في أسباير فورسبورت منذ إنطلاقه عام 2010 وأكثر الأحداث التي يحتضنها ترقيا ومتابعة من قبل الإعلام الذي يغطي فعاليات هذه الظاهرة المميزة وكذلك الجماهير التي تحرص على الحضور والمتابعة لأنه يشارك فيه نجوم من أساطير الرياضة العالمية الذين سجلوا إنجازات كبرى وتوجوا بالعديد من الألقاب التي يسجلها تاريخ الرياضة العالمية في سجله الذهبي ونقشوا أسماءهم فيه إلى الأبد.

واعتبر مورنينغ وهو من مواليد 8 فبراير 1970 من المشاهير الذين لعبوا في دوري كرة السلة الأمريكي حيث دافع عن ألوان شارلوت هورنيتز من عام 1992 إلى 1996 ثم انتقل بعد ذلك إلى ميامي هيت الذي مكث في صفوفه إلى غاية عام 2003.

القطريان الهاجري والكواري نجما الرياضة الميكانيكية في «حديث النجوم»

والمعتزل عن مشوارهما في هذا الصنف الرياضي الصعب والمحفوف دائما بالمخاطرة والذي يحتاج إلى الكثير من المهارة والتحمل



والثقة في النفس وسيرويان قصة كفاحهما حتى وصل كل واحد منهما إلى ما وصل إليه علما بأن الكواري لايزال أمامه مستقبل كبير يعد



بالمزيد من التآلق والنجومية على المستوى العالمي.

ويستعرض البطلان القطريان من خلال زاوية حديث النجوم الخبرة التي كونها كل واحد منهما في الرياضة الميكانيكية حتى تكون بمثابة القدوة للشباب القطري الصاعد الميال إلى هذا الصنف الرياضي والراغب في أن يشق طريقه فيه بثبات نحو فضاء النجومية.

ويشهد معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت 2013 عرض سيارة الرالي التي يتسابق بها عبدالعزيز الكواري التي تحمل شعار كفاك الشركة الراعية للبطل القطري.

محاضرات هامة اليوم وغدا حول تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى

يشهد مؤتمر أسباير فورسبورت ضمن برنامج اليوم محاضرة بعنوان وصفة للنجاح: السبب والفكرة، تبدأ في الثانية 5 دقائق وسيكون المتحدث الرئيسي في هذه المحاضرة هيلموت شبان المدير التنفيذي للمركز الدولي للأمن الرياضي، ويعتبر شبان من الشخصيات البارزة في مجال الإشراف الأمني على الأحداث الرياضية الكبرى، ومن أهم المحطات في مسيرته كأس العالم 2006 بألمانيا وكأس أمم أوروبا 2012 ببولندا وأوكرانيا، وسيتحدث عن ضرورة أن يسبق استضافة أي حدث رياضي سبب جوهري يقف وراء الرغبة في تنظيم ذلك الحدث، وأن يكون هناك أيضا فكرة محورية تلهم البلد المنظم للحصول على الدعم الكامل لبلوغ النجاح المنشود، وفي هذا السياق سيتطرق هيلموت شبان إلى كأس العالم 2006 ببلده ألمانيا والتي أسهمت في خلق لحظة وطنية من خلال كرة القدم.

وفي الخامسة مساء، يلقي الدكتور مايكل دموغ عضو اللجنة التنفيذية للأفغا محاضرة حول البنية التحتية الطبية في الدول التي تستضيف الأحداث الرياضية الهامة، مبيّنا أن احتضان مثل هذه الأحداث يطرح دائما تحديات أمام المشتغلين بمهنة الطب، وسيقدم دموغ عرضا تفصيليا عما يتطلبه تنظيم حدث رياضي كبير مثل كأس العالم من منظور طبي بالاستفادة من الدروس السابقة، بالإضافة إلى ما يجب أن تتوافر عليه الملاعب من تجهيزات لتستجيب لمختلف الحاجات الطبية وما هي آفاق التطوير في هذا المجال.

ويقدم الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية يوم غد بداية من الثانية ظهرا محاضرة حول الاستراتيجية القطرية لتنظيم الأحداث الرياضية الكبرى، يعطي خلالها فكرة عن استعدادات قطر للتقدم بملف جديد لاحتضان الألعاب الأولمبية 2024 بعد أن سبق التقدم بملف قطري في مناسبتين لتنظيم الأولمبياد في دورتي 2016 و2020.

مؤتمر صحفي لنادي باريس سان جيرمان

يعقد نادي باريس سان جيرمان ظهر اليوم مؤتمرا صحفيا ضمن فعاليات أسباير فورسبورت، ويسجل النادي الفرنسي حضوره مجددا في المؤتمر كما كان عليه الحال خلال السنتين الماضيتين، وتأتي المشاركة الحالية في ظل التطور المذهل الذي يحققه الفريق الأول بالنادي والذي صار قادرا على مقارعة كبار الأندية في أوروبا، وذلك وفق الاستراتيجية التي وضعتها هيئة قطر للاستثمار منذ حصولها على ملكية النادي.

ويشارك باريس سان جيرمان في معرض أسباير بجناح خاص يسعى إلى تقديم صورة مميزة عن النادي وإلى إعطاء فكرة للزوار عن الاستراتيجية التسويقية التي تهدف إلى جعل باريس سان جيرمان علامة فارقة على غرار أبرز أندية العالم.



نجم أسباير فورسبورت ألن شيرار يتحدث لـ «استاذ»:

المؤتمر يعزز تواصل قطر مع العالم.. وتصميم الملاعب الجديد تحفة رائعة

الدوحة بعد عامين من الانضمام لفريق التحليل بالجزيرة الرياضية. وكانت استاد الدوحة قد أجرت قبل عامين حوارا شاملا مع النجم الإنجليزي الذي عاد وتحدث من جديد معربا عن سعادته بالتواجد في الدوحة من أجل التحليل في استوديوهات الجزيرة الرياضية.

من بين النجوم المشاركين في النسخة الرابعة والحالية من مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت، كان «ألان شيرار» لاعب المنتخب الإنجليزي ونيوكاسل السابق واللاعب صاحب الأرقام الكبيرة في البريميرليج الإنجليزي. «استاد الدوحة» التقت النجم الإنجليزي أثناء مشاركته في أعمال المعرض والمؤتمر وتحدث عن مشاركته في مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت وكذلك انطباعاته عن

والشتاء سيسفر عن قرار، وأنا ذكرت وجهة نظري في هذا الجانب أيضا كان القرار أنه لا توجد أي مشكلة بالنسبة للاعبين في إقامة المونديال صيفا وأنا متأكد من أن قطر تستطيع تنظيم البطولة سواء كان ذلك في فصل الصيف أو في فصل الشتاء.

الكرة الإنجليزية

كيف تقييم مستوى المنتخب الإنجليزي الآن؟

– تأهل المنتخب الإنجليزي لمونديال البرازيل 2014 لكننا لن نفوز بكأس العالم على أية حال.. المنتخب الإنجليزي.. أتمنى أن نفوز بكأس العالم قبل مونديال قطر 2022.. المنتخب الإنجليزي لم يفز بالبطولة منذ 1996 ونحن نلحقنا تواجد لاعبين بمقاييس عالية وخبرات تسمح وتساعدهم في الفوز ببطولة كبيرة مثل كأس العالم.. لو كانت هناك جدية يجب إفساح الطريق للاعبين الشباب لشاركوا بشكل مستمر ولاكتساب الخبرات المطلوبة للمنافسة وتحقيق البطولات وهذا الأمر سيتطلب وقتا طويلا وبذلك فإن ابتعاد المنتخب الإنجليزي عن المنافسة على لقب كأس العالم سيستمر.



وهذا شيء أنا متأكد منه نسبة لما نراه من تحضيرات على مستوى البنية الأساسية والاهتمام بالملاعب وإقامة مؤتمرات مثل مؤتمر أسباير فورسبورت كل هذه التحضيرات تعني أن هناك فهما شاملا لما ينطوي عليه معنى استضافة بطولة كبيرة بحجم كأس العالم.

وماذا عن الجدل الدائر في الفيفا حول إقامة المونديال في الصيف أو الشتاء؟

– بالنسبة لي كلاعب سابق أنا لعبت كأس العالم في الصيف، ولا يوجد أي مشكلة في إقامة المونديال في موعده المعتاد في فصل الصيف، الملاعب ستكون مكيّفة ولا مشكلة في ذلك بالنسبة للاعبين.. قد تكون هناك بعض الأمور الخاصة بالجهاهير فقط. النقاش الدائر في الفيفا حاليا حول الصيف

– نعم كان استعراضا سريعا ومفيد جدا بالنسبة لي، أنا سعيد بهذا المستوى من الاحترافية في الاداء.. رؤية باكورة ملاعب كأس العالم بهذا الشكل الذي كان عليه ملعب الوكرة شيء رائع.. شاهدت صور الملعب وتعرفت من المسؤولين عن مونديال قطر 2022 عن التصميم الجديد ومضامينه ودلالاته، إنه منظر رائع وتحفة رائعة بكل تأكيد.. أنا على يقين من أن الملاعب المتبقية ستكون على هذا النحو من الإبداع في التصميم..

قطر ستعظم مونديال 2022 كما يعلم الجميع.. سألناك السؤال قبل عامين والان نعيد طرح السؤال من جديد؟

– اعتقد أن قطر ستعظم كأس العالم بشكل مثالي

سعداء بأن نلتقيكم للمرة الثانية، الأولى قبل عامين عندما كنت قادما لأول مرة للدوحة؟

– أنا سعيد أكثر بالتحدث معكم وبالتواجد في الدوحة، صحيح أنه تواجد ليس دائما، فأذهب إلى لندن وأعود، لكنني سعيد بالعامين هنا في قطر.

كيف تقارن بين أول زيارة لك لقطر والآن؟

– كانت أول زيارة لي قبل عامين تقريبا.. وعلى مدار هذه الفترة كانت هناك تغييرات كثيرة حدثت في قطر وفي مدينة الدوحة تحديدا، الكثير من المباني الجديدة والكثير من مظاهر التحديث والتغيير وإنشاء بنى تحتية في كل مكان.. شيء حقيقة رائع وتطور سريع..

تحدثت في اليوم الأول لمؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت.. كيف ترى هذا الحدث؟

– شيء رائع.. ومشاركات عالمية من شأنها أن تعزز التواصل بين قطر والعالم.. أسباير فورسبورت هي المحفل المناسب برأيي للكثير من الفعاليات والاحداث، وشيء جيد أن ترى هذا الكم المتنوع والكبير من العارضين من الشركات العالمية من مختلف بلدان العالم.

شيء رائع

تعرفت من قبل حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا لقطر 2022 على التطورات في مونديال قطر 2022 من خلال زيارتكم للجنة.. ما هو انطباعكم؟

شيرار في «حديث النجوم»

حل أسطورة كرة القدم الإنجليزية ألان شيرار ضيفا على البرنامج الحوار «حديث النجوم» في اليوم الأول من أسباير فورسبورت 2013.

وتحدث المهاجم الدولي السابق عن جانب من مشواره الرياضي ودوري البريميرليج وحظوظ منتخب بلاده «الأسود الثلاثة» في نهائيات كأس العالم التي تستضيفها البرازيل في صيف عام 2014.

واعتبر شيرار الذي بلغ ذروة المجد الكروي كهداف فريد ومهاجم من الطراز الثقيل أن مشاركته في نهائيات كأس الأمم الأوروبية التي أقيمت في بلاده عام 1996 كانت أفضل محطة في مشواره الاحترافي الحافل بالعديد من الذكريات والإنجازات المهمة..

وقال إنه قبل انطلاق البطولة الأوروبية كان يعاني من نقص واضح في التهديد حيث أنه لم يكن يسجل الكثير من الأهداف إلا أن الثقة

التي وضعها فيه مدرب المنتخب الإنجليزي تيري فينابلز باختياره لكي يكون المهاجم الأساسي كانت العلامة الفارقة في استعادته لإمكاناته والعودة مجددا إلى هز الشباك بكثافة.

وأكد المهاجم الشهير بأنه عندما خاطبه مدربه وأعلمه بأنه سيكون أساسيا في البطولة تحفز كثيرا وذلك ما شجعه على اللعب بجد وبذل أقصى ما لديه من طاقات خلال المباريات فتمكن من التهديف والحصول على صدارة الهدافين في يورو 96.

وأعاد شيرار التأكيد على أن البطولة الأوروبية كانت واحدة من أفضل اللحظات التي لا تنسى في مشواره الاحترافي، ثم بعد ذلك بعامين تسلم شارة القيادة للمنتخب حيث أصبح قائده الأول وتلك أيضا حسب قوله كانت لحظة فارقة بالنسبة له..

وأوضح المهاجم الدولي السابق في معرض

ولم يخف شيرار إعجابه في الوقت ذاته بالدوري الألماني وقال بأنه يجذب الكثير من المتفرجين الذين يحرصون على متابعة مبارياته بنسبة قد تكون أعلى مما هو متوفر في العديد من الدوريات الأوروبية الأخرى..

وعن حظوظ المنتخب الإنجليزي في نهائيات



كأس العالم بالبرازيل عام 2014 لم يظهر شيرار تفاؤلا كبيرا حول قدرته على المنافسة باللقب العالمي وأفصح بأن لديه إحساسا قويا جدا بأن منتخب الأسود الثلاثة لن يفعل الشيء الكثير في البطولة العالمية لأنه حسب قوله عندما ينظر إلى منتخبي إسبانيا وألمانيا يرى بأن منتخب بلاده يأتي وراءهما في مرتبة أدنى..

ولكن النجم الإنجليزي المعتزل تكلم بطريقة إيجابية عن روي هودسون المدرب الحالي لمنتخب إنجلترا والذي قاده إلى التأهل إلى المونديال البرازيلي حيث أشاد به ونوه بأنه منحه أمل اللعب في المنتخب لكل اللاعبين الإنجليز بغض النظر عن أعمارهم سواء كانوا كبارا ومخضرمين أو شبانا.

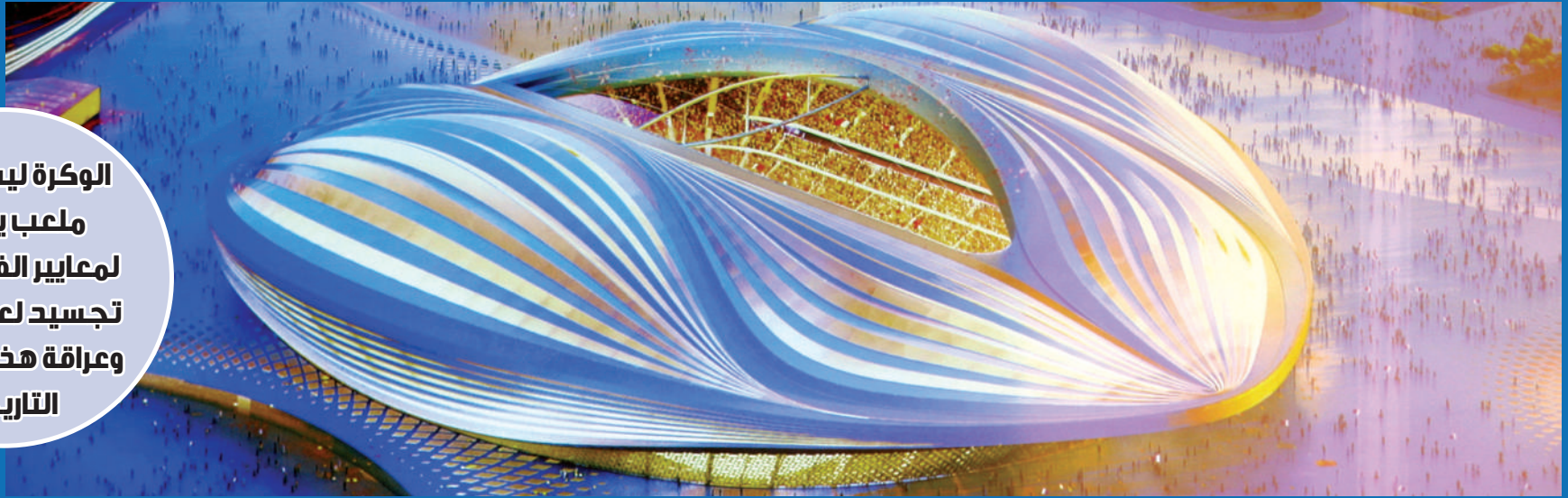
وأضاف بأن هودسون جرب لاعبين جددا وهو عمل يحظى بتقدير كبير من قبل ألان شيرار.

« **الاستاذ** » تنفرد: استادا خليفة والريان الخطوة القادمة..

تصميم ملعب الوكرة يستلهم من الثقافة التقليدية لمنطقة ز



**الوكرة ليس مجرد
ملعب يخضع
لمعايير الفيفا وإنما
تجسيد لعبق وتاريخ
وعراقة هذه المدينة
التاريخية**



على هامش مؤتمر ومعرض اسباير فورسبورت، حظي الإعلان عن تصميم أول ملاعب كأس العالم ٢٠٢٢ في قطر وهو ملعب الوكرة بثناء ضيوف الحدث ووسائل الإعلام العالمية والمحلية وجسد التصميم كل مآثر الثقافة التقليدية في منطقة الوكرة النابضة والمفعمة بكل مآثر الحياة والطموح وربط الماضي العريق بالحاضر المشرق. وأعلنت اللجنة العليا لقطر ٢٠٢٢ يوم السبت رسميا عن التصميم الجديد وذلك بالتعاون مع شركة AECOM ومع المصممة العالمية زها حديد التي وضعت بدورها

التصميم المبتكر لملاعب الوكرة تحت إشراف اللجنة العليا لقطر ٢٠٢٢. وتمثل مدينة الوكرة التي تبعد نحو خمسة عشر كيلومتراً جنوب الدوحة إحدى المدن المرشحة لاستضافة مباريات كأس العالم ٢٠٢٢، وتعتبر من أهم المدن القطرية لكونها من أقدم الموانئ التجارية الاستراتيجية لقطر ولكونها أيضاً إحدى البوابات الرئيسية لمدينة الدوحة براً وبحراً قديماً كما أنها تشتهر بتجارة اللؤلؤ وصيد الأسماك. وقد انعكس ذلك على تصميم الملعب المستوحى من شكل المحامل التقليدية.

للملعب، التقليل من النفايات بنسبة 90 % من خلال الكفاءة العالية للتصميم ونظام إدارة مخلفات البناء، سيحصل ملعب الوكرة على تقييم 4 نجوم من نظام تقييم الاستدامة العالمي وشهادة (LEED) الذهبية، سيكون ملعب الوكرة الجديد مقراً مستقبلياً لنادي الوكرة وستبلغ قدرته الاستيعابية خلال البطولة 40.000 مقعد وستتقلص إلى 20.000 مقعد بعدها.

وبالنسبة للمواصلات ستقع محطة المترو الجديدة على بعد 4 كيلومترات من الملعب، وتتطلق القطارات الى الدوحة كل 10 دقائق بسعة 800 راكب لكل قطار، وسيتم توفير منطقة للمتفرجين مما سيسمح لهم باستخدام الحافلات الخاصة بالملعب، سيربط التاكسي المائي في ميناء الوكرة محبي البحر بالدوحة والمدن المستضيفة الأخرى، أكثر من 100 ألف متر مربع من الطرق وممرات المشاة ومسارات الدراجات داخل المنطقة المحيطة بالملعب، وسيكون عدد المواقع المتاحة: 6000 موقف. أما بالنسبة للإرث المتاح، فسيتم تبريد موقعين من مواقع التدريب المتوافقة مع معايير الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا بدرجة حرارة تصل إلى 26 درجة مئوية، صالة مغلقة ضخمة متعددة الأغراض تشتمل على قاعتين وأربعة ملاعب تنس خارجية، ملعبان لكرة السلة بالإضافة الى المرافق التابعة لهما، فندق 4 نجوم بسعة 150 غرفة، مركز للضيافة والتدريب المهني، مدرسة دولية تتسع لآلاف طالب وتحتوي على مضممار سباق بطول 400 متر.

كما يجسد تصميم الملعب والمنطقة المحيطة به والتي تقدر مساحتها بنحو 585,000 ألف متر مربع التراث الثقافي للمدينة والمنطقة التاريخية المجاورة لها وهي الوكير، وستبلغ الطاقة الاستيعابية للملعب نحو (40) ألف متفرج وسيكون الجزء العلوي من الملعب عبارة عن وحدات قابلة للتخفيض ما بعد البطولة إلى (20) ألف مقعد. وستتطلق أعمال حفر الأساس في يناير المقبل على أن يتم البدء بالتشييد في أواخر عام 2014 بعد الإعلان عن مناقصات الإنشاء في الربع الثاني من نفس العام.. وستكون جميع العقود التي تخص الملعب متماشية مع ميثاق العمال الخاص باللجنة العليا لقطر 2022.. كما ان المعايير التي تم وضعها بالتشاور مع المنظمات الدولية لحقوق الإنسان تتكفل بتنفيذ أفضل الممارسات تماشياً مع رؤية الحكومة القطرية لجعل البطولة حافزاً هاماً لتحسين ظروف صحة وسلامة ورعاية العمال في قطر وسائر بلدان المنطقة.

يمثل سقفا عاليا لجميع مشاريع البنية التحتية الرياضية في المنطقة، كما أننا فخورون بالمشاركة في صناعة حدث كأس العالم في قطر 2022 وبدعم اللجنة العليا لقطر 2022 في تحقيق رؤيتها.

عن ملعب الوكرة

من المتوقع ان يستضيف ملعب الوكرة مباريات دور المجموعات ودور ال16 وربع النهائي خلال نهائيات كأس العالم 2022، وسيتم استخدام خشب سفن الفوص التقليدية المعالج الذي يتميز بطول الأمد في تشييد بعض جوانب الملعب ليحسد الطابع التراثي البحري الذي تشتهر به الوكرة، تمتد الدعائم المستخدمة في بناء السقف على طول 230 متراً في جميع انحاء الملعب مما يضيف جمالية على الشكل ويجعله خالياً من الاعمدة ويوفر اطلالة رائعة من جميع المقاعد.

ستكون سعة الملعب 45 ألف متفرج على أن تصبح بعد كأس العالم 20 ألف متفرج وهذا العدد الذي تم التوافق عليه بين اللجنة العليا لقطر 2022 والاتحاد القطري لكرة القدم وإدارة دوري النجوم.

ستكون درجة الحرارة في المناطق المغطاة تتراوح ما بين 30-32 درجة مئوية، وستغطي الاماكن العامة بحوالي 72 ألف متر مربع وسيستمتع اللاعبون والمتفرجون باجواء مريحة ودرجات حرارة معتدلة تصل الى 26 في المستطيل الأخضر، وإلى 24 درجة مئوية في المدرجات المظلة، وكل ذلك بفضل استخدام تصميم متكامل يشمل تقنيات تبريد عالية الكفاءة.

ومن اجل تحقيق تصميم خال من الكربون يفي بأهداف موندリアル 2022 في قطر سيكون تصميم الملعب مشتملاً على سمات مختلفة، منها توفير 15 % من الطاقة اللازمة من خلال مصادر متجددة للطاقة، استخدام 15 % من المواد المعاد تدويرها او المعاد استخدامها في التصميم الدائم

للملعب والمنطقة المحيطة به التي يمكن ان تخدم سكان المدينة وتكون نقطة استقطاب للأنشطة الاجتماعية المختلفة ليس لأهالي المدينة فحسب وإنما لعموم سكان قطر خلال نهائيات كأس العالم 2022 والسنوات التي تليها. كما ان هذا الملعب يعكس المكانة التي وصلتها بلادنا من منظور ثقافي كون الملعب يمثل تحفة جميلة وحديثة، والأهم من ذلك، انه يجسد التراث القطري من خلال تصميمه وشكله المستوحى من القوارب الشراعية التقليدية.

كما أكد الأمين العام للجنة العليا دخول ستة ملاعب مرحلة التصميم الأخيرة. وأشار الى أنه خلال عام 2014 سيتم الإعلان عن عدة مناقصات تشمل مناقصات الأعمال الأولية لتجهيز المواقع، وأعمال الأساسات والركائز وتعيين المقاول الرئيسي لخمس من ملاعبنا، وفي نهاية العام المقبل، جميع هذه الملاعب ستكون في مراحل مختلفة من الإنشاءات، وازداد الذوادي أن الأعمال الأولية لتجهيز الموقع ستبدأ في الربع الأول من العام المقبل، على أن يتم اصدار مناقصة الأساسات والركائز في الربع الثاني، ومناقصة المقاول الرئيسي في الربع الأخير من العام المقبل.

من ناحية أخرى، عبر جون ديونيزيو الرئيس التنفيذي لشركة AECOM عن فرحته بأن تكون AECOM جزءاً من الإعلان عن تصميم ملعب الوكرة، كما هُنا اللجنة العليا على تنفيذها لهذه الخطوة المهمة في مسيرتها نحو تنفيذ جميع برامج الاستضافة.

وقال إن الملعب ليس مجرد ملعب مصمم وفق معايير الفيفا المتعلقة بدخول اللاعبين وإقامة المباريات لكنه تجسيد للثقافة التقليدية للمنطقة، وأتمنى أن نكون قد صممناه ليستلهم عبق وتاريخ وعراقة هذه المدينة التاريخية بالنسبة لقطر ومنطقة الوكرة وهو أمر لا يتجزأ من التطوير الشامل للمدينة وهذا التصميم يتماشى مع التنوع الحاضري والتطور في المنطقة. وتابع جون: إننا نؤمن بأن العمل الذي تم إنجازه لملعب الوكرة

سلط حسن عبدالله الذوادي الأمين العام للجنة العليا لقطر 2022 الضوء على ما قامت به اللجنة من عمل خلال 3 سنوات مع جميع الشركاء، وقال بأن اللجنة العليا لقطر 2022 تواصلت بشكل مباشر مع أهالي المنطقة والكثير منهم متواجد في القاعة الآن للاستماع إلى آرائهم وأجرت استفتاء شاملاً لكل شرائح المجتمع يستطلع آراء أهل منطقة الوكرة فيما يتعلق بتشديد الملعب المخصص لكأس العالم وما هي المكاسب والمنافع المتوقعة والإرث المستدام في هذا السياق.

وقال الذوادي إن الإعلان الرسمي عن تصميم ملعب الوكرة يشكل الحلقة الأولى في سلسلة من الأحداث والمبادرات التي تتعلق بتنظيم كأس العالم خاصة أننا ندخل مرحلة مبكرة من تنفيذ الوعود التي قطعناها على أنفسنا للاتحاد الدولي لكرة القدم -الفيفا- ولأسرة كرة القدم العالمية خلال مرحلة الملف.

وردا على سؤال عن بعض الأحداث التي تقع في البرازيل قبيل استضافة مونديال 2014، لفت الذوادي إلى أن هناك توافقاً مجتمعياً في قطر حول استضافة كأس العالم مع ضرورة أن تكون الاستفادة من تنظيم هذا الحدث العالمي معمة على المجتمع والشعب القطري بأكمله وليس في قطر فقط بل المنطقة بأسرها. وتابع: حرصنا من بداية التفكير في استضافة كأس العالم على الإرث والمكاسب الاجتماعية والاقتصادية وحول ما سيقدمه كأس العالم للمواطن وكيف لا تكون الاستفادة مجرد 30 يوماً فقط هي عمر إقامة البطولة، بل هدفنا هو التواصل مع المجتمع والشعب القطري وكل الموجودين على ارض دولة قطر والتأكيد على أن هناك استفادة مستدامة.

وقال الأمين العام للجنة العليا لقطر 2022 إنه ومن أول المشاور كان التركيز الاحتفاظ بأعلى مقاييس النزاهة والشفافية والتأكد من أن استضافة كأس العالم ستفيد الجميع وأهل منطقة الوكرة بشكل خاص على أن تتعمم الاستفادة إلى المنطقة بشكل عام إلى جانب ما الذي سيقدمه موندリアル قطر 2022 من المنظور البشري والتنمية البشرية وهذا ما أكدنا عليه من البداية. وقال الذوادي إن طرح التصميم يضم نظام تبريد كامل في الملعب الجديد وهو ملعب الوكرة وهذه التقنية ستشكل جزءاً من الإرث ونظام التبريد المستخدم سيفتح المجال أمام دول التنظيم وفي بطولات أخرى.

فخزون بتصميم فريد

أضاف الذوادي: نحن فخورون بكشف ما نرى انه تصميم فريد

استادا خليفة والريان

علمت استاد الدوحة أن الكشف من قبل اللجنة العليا لقطر 2022 عن التصميم القادم سيكون لاثنتين من ملاعب كأس العالم الأول هو استاد خليفة الدولي والملعب الثاني هو أحمد بن علي بنادي الريان. وسيتم الإعلان في الفترة المقبلة عن التصميم والتطويرات الخاصة بالملعبين اللذين يعدان من ملاعب كأس العالم.



ASPIRE4SPORT

بحضور رئيس التحرير..

نجم كرة السلة الشهير شاكيل أونيل يثري مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت عبر «حديث النجوم»

حضر رئيس تحرير جريدة استاد الدوحة الأستاذ ماجد الخليفي فقرة نجم كرة السلة الأمريكي الشهير شاكيل أونيل في زاوية «حديث النجوم» ضمن فعاليات اليوم الثاني لمؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت.

واستعرض نجم الليكرز الشهير مشواره امام حشد كبير من الجماهير التي حضرت لمتابعة زاوية «حديث النجوم» في اليوم الثاني من الحدث الذي تنظمه أسباير زون ويختتم يوم غد الثلاثاء.

وأثنى شاكيل الذي يتابعه على حسابه الشخصي في تويتر 8.7 مليون شخص من شتى أنحاء العالم على فكرة مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت وعلى جودة المشاركين والعرضين وقال إنه لم ير في حياته منشآت مثلما شاهد في أكاديمية أسباير مؤكداً أن خبرته في كرة السلة تساعده بشكل كبير في النادي الذي يمتلك أسهماً فيه واستثمر حصة صغيرة للغاية بذلك النادي.

وقال شاكيل: إنه شعور غريب نوعاً ما أن تكون لاعبا بنادي (ساكرا مينت الكينج) ثم تكون شريكا فيه، لكن هذه الشراكة جعلت الجمهور يتعلق بي أكثر رغم تلك الصعوبات التي سببتها واعتقد أن الطريق أمامنا طويل من أجل تحقيق النجاحات المطلوبة.

وعن حياته الشخصية، قال أونيل لـ 6 أطفال وجميعهم يحتاجون عناية ولذلك عملنا على بناء 40 مكانا للتدريب وقد ساعدني ذلك بصورة كبيرة وهذه المنشآت شبيهة نوعاً ما بتلك الموجودة في أسباير، وسيكون لدينا أجمل ملعب كرة سلة بالعالم فهو صديق للبيئة وعلى أعلى مستوى.

وكشف شاكيل أنه سيعود إلى قطر في الفترة المقبلة خاصة وأنه تحدث مع وزير الشباب والرياضة في دولة قطر عن إمكانية بناء ملعب كرة سلة هنا باسم فريق ساكرا مينت الكينج ومن الممكن أن يلعب الفريق هنا في الدوحة.. وختم أونيل بالقول إنه سعيد بالتفاعل مع العدد الكبير من الناس على صفحته بموقع تويتر لافتاً إلى أن مواقع التواصل الاجتماعي لم تكن منتشرة بالصورة التي عليها الآن عندما كان في قمة عطائه مع الليكرز.

الشيخ سعود بن عبد الرحمن لـ «استاد»: المؤتمر يتطور من عام لآخر

قال سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية، إن مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت يشهد تطوراً من عام لآخر لافتاً إلى أن هذا التطور يصب في الرؤية الرياضية الشاملة للدولة.

ولفت الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية في تصريحات خاصة لجريدة «استاد الدوحة» إلى أن المعرض شهد زيادة في أعداد الشركات والعرضين والشخصيات الحاضرة وهو ما يعكس الأهمية المتزايدة لهذا الحدث وهذا الكم من العرضين يخدم القطاع الرياضي بأسره ونحن في قطر سعداء جداً بتوافر منظومة خاصة في الرياضة ونستفيد من هذه المعارض ومن المؤتمرات التي تقام لأن هذه المؤتمرات دائماً تأتي بالجديد.

وأكد سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني بأن إقامة منشآت رياضية كبرى مثلما يحدث في دولة قطر يحتاج منا إلى التواكب المستمر للحصول على ما وصلت إليه التكنولوجيا في مجال الرياضة ومن اللافت أن هناك اهتماماً دولياً وعالمياً بمؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت.

وشكر سعادته كل من أسهم في إقامة وتنظيم المعرض والمشاركين وختم تصريحاته لاستاد الدوحة بالتأكيد على أن معرض ومؤتمر أسباير فور سبورت يصب في خدمة أهداف اللجنة الأولمبية القطرية مشيراً من جديد على أن المعرض يتطور من سنة لأخرى.

مؤتمر صحفي اليوم لإدارة دوري النجوم والمركز الدولي للأمن الرياضي



يعقد اليوم الاثنين مؤتمراً صحفياً بين إدارة دوري نجوم قطر والمركز الدولي للأمن الرياضي على هامش مؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت.

وسيقيم المؤتمر في مركز المؤتمرات بمعرض أسباير فور سبورت بأكاديمية أسباير عند الساعة الثانية بعد الظهر.

وقال بيان صادر عن دائرة الإعلام بإدارة دوري نجوم قطر إنه سيتم إبرام اتفاقية شراكة تحت عنوان: إدارة دوري النجوم والمركز الدولي للأمن الرياضي - النزاهة الرياضية وأفضل الممارسات.

لأبضة وعريقة من التراب الوطني



أسباير فور سبورت يستكشف مقومات جديدة..

ملتقى السياحة والرياضة الخطوة الأولى نحو تكريس مقومات السياحة الرياضية في قطر



وبالتالي يتعين توحيد الجهود مع الهيئة العامة للسياحة ومشغلي الرحلات السياحية والفنادق وكل المنتسبين لهذا القطاع بحيث عندما يأتي زوار الأحداث الرياضية المختلفة يمكنهم أيضاً أن يستمتعوا بالإقامة وبرنامج سياحي يتسنى لهم من خلاله رؤية المعالم القطرية المختلفة وأيضاً تكريس قطر كوجهة سياحية مهمة.

من جانبه قال عيسى بن محمد المهندي رئيس الهيئة العامة للسياحة في قطر إنهم متحمسون جداً ومتفائلون باستمرار هذه الدفعة الكبيرة في تعميق مفهوم السياحة الرياضية من خلال الاستخدام الأمثل لمنشأتنا ومعالنا الرياضية ونحن لدينا بنية أساسية هي الأفضل ربما في المنطقة أو العالم، لدينا كنوز حقيقية والحكومة استثمرت الكثير والكثير ويتعين تحويل هذه الاستثمارات في البنية الأساسية وخاصة الرياضية إلى منافع ومكاسب لقطاع السياحة وتدعم هذا القطاع في تعزيز نسبته من الناتج المحلي الإجمالي.

وقال المهندي إنه عندما نمزج الرياضة مع السياحة تكون هناك فرصة جيدة لاستقطاب المزيد من المتفاعلين والحضور والمتفرجين أكثر وأكثر على المقومات السياحية الهائلة لدولة قطر.

أقيم صباح أمس الأحد منتدى السياحة والرياضة بالتعاون بين الهيئة العامة للسياحة واللجنة الأولمبية القطرية بحضور سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية وعيسى بن محمد المهندي رئيس الهيئة العامة للسياحة وعدد كبير من الحضور امتلأت بهم قاعة أسباير دوم في أكاديمية أسباير.

وافتح الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني المنتدى قائلاً إن هناك العديد من الأفكار من هذا التعاون المشترك أبرزها كيفية جعل اليوم الرياضي للدولة احتفالية مستدامة في سياق جميع البطولات الرياضية العالمية التي تنظم في قطر لافتاً إلى أهمية ضرورة تكريس مفهوم السياحة الرياضية كعامل جذب إضافي للسياحة وهو ما نعمل عليه مع زملائنا في هيئة السياحة في قطر.

وكشف الشيخ سعود بن عبد الرحمن عن أفكار خلاقة لتفعيل مفهوم السياحة الرياضية في قطر التي تنظم 40 حدثاً دولياً كل عام سيرتفعون إلى 50 حدثاً في العام المقبل. وتوجه الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية بالشكر إلى الهيئة العامة للسياحة الذين يعملون في هذا الاتجاه وقال إن قطر ستستظم في السنوات المقبلة 4 بطولات عالمية كبرى

حمد سيف بوهندي لـ «استاذ»:

تواجد الكوادر والنجوم القطرية هو أكبر نجاح للنسخة الرابعة

عبدالعزیز أبوحمز

شكّل مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت تحدياً كبيراً للوجوه القطرية الجديدة كونها النسخة الأولى للبعض منهم وخاصة الرجل المنفذ لأعمال المؤتمر وهو حمد سيف بوهندي، المدير التنفيذي الجديد للحدث العالمي الذي تنظمه مؤسسة أسباير زون سنوياً والذي حقق نجاحات كبيرة بفضل تضافر كل الجهود في السنوات الثلاث الماضية. في النسخة الرابعة، معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت ٢٠١٣ انطلق بشكل متميز وجسد هذا التميز تصريح لسعادة صلاح بن غانم العلي، وزير الشباب والرياضة عبر فيه عن سعادته برؤية الكوادر القطرية في كل محافل الحدث.

النقاش والحوار بين أسباير فورسبورت والمجتمع الرياضي سيظل متواصلاً بعد انتهاء النسخة الحالية

ومن دولة الكويت يشارك معنا وفد من الهيئة العامة لرعاية الشباب ووفد من إدارة الشؤون الهندسية هناك، كما سيزور رئيس اللجنة الأولمبية الفرنسية المؤتمر والمعرض. أما أبرز الاختلافات من وجهة نظري عن السنوات الماضية أو لنقل أبرز الإضافات فهي مشاركة النجوم القطريين والمتمثلة في فقرة اليوم الأخير التي سيقدمها محمد سعدون الكواري لنجمي الراليات سعيد الهاجري وعبدالعزیز الكواري.

ونحن نعد أنه في كل نسخة من مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت ستكون هناك جلسة خاصة للنجوم القطريين وهذا أقل تقدير منا لنجوميتهم ولعطاءهم لبلادهم وليعرف العالم كله أن لدينا نجوماً في كل المجالات الرياضية.

المشاركة القطرية اللافتة

هذا يأخذنا إلى المشاركة القطرية اللافتة في نسخة هذا الموسم.. ما تعليقك؟

– قبل انطلاقة النسخة الحالية من مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت قمنا بحملة داخلية وتواصلنا مع جميع المؤسسات الرياضية في قطر وسهلنا جميع الأمور لهم للمشاركة في الحدث، كما تواصلنا مع الشركات والمؤسسات التجارية ودعوناها للمشاركة وكان الإقبال على مستوى الحدث، وهذا وعد أن العام المقبل سيكون أفضل من العام الحالي.

لماذا يظهر الحديث عن المؤتمر قبل شهر أو اثنين من انطلاقة الحدث؟

– أشكركم على هذه النقطة.. نحن نقرنا بالفعل أن نأخذ ذلك في الاعتبار، وهذا العام سيكون التواصل مستمراً بدون توقف بعد نهاية النسخة الحالية بين مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت وبين المجتمع الرياضي ومع المجتمع القطري، وهذا التواصل سيستمر حتى انطلاقة النسخة الخامسة بإذن الله.

من المهم جداً أن نظل على تواصل وندخل في نقاش مجتمعي مع كل المنتسبين للمجال الرياضي للتعرف على آرائهم وتبادل الأفكار معهم بما يخدم النسخة المقبلة بإذن الله.

هل من إضافة؟

– أشكر جريدة «استاد الدوحة» التي نعتبرها شريكاً معنا وعلقة وصل من خلال التقارير المهنية المستمرة للجريدة عن مؤسسة أسباير زون وعن مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت والشكر موصول للأخ ماجد الخليفي على تلبية دعوتنا وحضوره في الافتتاح وكذلك حضوره في اليوم الثاني للحدث وهو حضور حقيقة يشرفنا. كما نشكر من خلالكم أيضاً كل وسائل الإعلام التي بذلت وتبذل معنا جهداً كبيراً في المؤتمر.



رسمية من وفود خارجية وكانت هناك لقاءات ودعوات ونقاشات مستمرة لهذه الوفود وهو ما أوجد حراكاً إضافياً.. لدينا من المشاركين الرسميين من دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة مجلس أبوظبي الرياضي، ومجلس دبي الوطني، وأندية الوصل والشباب وأهلي دبي ومن المملكة العربية السعودية الشقيقة وفدان من الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ووفد يمثل رئاسة الشباب ووفد يمثل القطاع الهندسي في الرياضة ووفد من مدينة الملك عبدالله الرياضية ونادي الهلال السعودي مشارك أيضاً.

فورسبورت هو أننا نطمح دائماً في التأكيد على ريادة مؤسسة أسباير زون على المستوى الدولي والتأكيد على أن مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت يكون المنصة أو المكان الأفضل للقاء رجال الأعمال بالقطاع الرياضي والقائمين عليه.. وبالارقام التي ذكرناها نأمل أن نكون قد استطعنا أن نصل لهذا الهدف.

ما هو الشيء المختلف بوجهة نظرك هذا العام؟

–المختلف هذا العام هو أن لدينا مشاركة

الأرقام توضح أن هناك ارتفاعاً كبيراً في الحضور والمشاركين والمبيعات ونحن سعداء بذلك، لكن طموحنا كبير ونتطلع دائماً إلى الأفضل.

التجربة الأولى

هذه تجربتكم الأولى مع مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت.. من وجهة نظرك ما هي أهم أهداف المؤتمر؟

– أحد أهداف مؤتمر ومعرض أسباير

«استاد الدوحة» تحدثت إلى حمد سيف بوهندي، المدير التنفيذي للمؤتمر الذي كشف بعض الأرقام والحقائق التي تركز جميعها نجاح المؤتمر في تحقيق الكثير والكثير من أهدافه.

في البداية، وبعد نهاية اليوم الثاني لمؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت ما هي انطباعاتك العامة؟

– أولاً أشكركم على هذا الحوار وأقول إن مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت هو حدث يجمع بين قطاع الرياضة وقطاع الأعمال، وبمعنى آخر بين المسؤولين في الرياضة ورجال الأعمال والشركات الكبرى.

الانطباعات تترجمها الأرقام والحقائق ونحن لدينا 800 طلب اجتماع للمشاركين والحضور بنظام B2B أو الاجتماعات المباشرة وهو رقم قياسي بالمؤتمر، إضافة لذلك لدينا زيادة في حجم مبيعات المعرض لهذا العام بنسبة 45 % عن السنوات السابقة ولدينا طلب كبير من الدول الأوروبية للمشاركة في هذا الحدث.

تواجد مكثف

ما هي أبرز المشاركات في نسخة هذا العام؟

– تواجدت الشركات والمؤسسات العالمية الرياضية بشكل كبير وهناك الجناح الفرنسي الذي يضم 15 شركة ومثله الجناح البريطاني والجناح الهولندي 10 شركات. ما يسعدنا أيضاً هو أن الشركات المحلية كان لها حضور قوي خاصة المؤسسات الرياضية التي تعتبر شريكاً استراتيجياً لمؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت بشكل دائم، لدينا اللجنة الأولمبية القطرية واللجنة العليا لقطر 2022، وإدارة دوري نجوم قطر وأسباير بكل قطاعاتها والعديد من الشركات والمؤسسات التجارية المختلفة، ونحن نعتز بكل مشاركة لأي جهة قطرية.

كيف تقيمون الإقبال على النسخة الحالية من مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت؟

– اليوم الأول والحمد لله شهد حضوراً كبيراً وكذلك اليوم الثاني وشرفنا في اليومين سعادة صلاح بن غانم العلي، وزير الشباب والرياضة، وهذه فرصة إضافية لتقدم لسعادته بالشكر على تشريفه للحدث في الافتتاح وحرصه على الحضور في اليوم الثاني.. ونحن سعداء جداً بذلك.



ارتفاع كبير في أرقام العام الحالي.. وزيادة ٤٥ % في نسبة المبيعات عن النسخة الماضية



ASPIRE4SPORT

في معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت ٢٠١٣..

باريس سان جيرمان وأوكسير يمثلان الكرة الفرنسية في الحدث العالمي

جناح خاص لباريس سان جيرمان

تتولى كريستيل باستيل مهمة المسؤولية عن معرض باريس سان جيرمان في مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت 2013 الذي اعتاد على المشاركة فيه حيث إنه يحضر فعالياته للمرة الثالثة وبات يشكل ركنا أساسيا في تشكيلته وعنصرنا دائما من المتواجدين فيه.

وتبدو السيدة الفرنسية فخورة بكونها عضوا فاعلا في النادي الباريسي بالتواجد في العاصمة القطرية الدوحة وتشعر بالشرف والامتنان على الثقة التي منحت إياها.

وأبدت المسؤولية عن معرض باريس سان جيرمان إعجابها بأسباير فورسبورت كفكرة وتنظيم واصفة إياه بأنه جيد جدا

ويتميز بالاحترافية الكبيرة

في التنظيم.

وكشفت أن

المعرض منذ

انطلاقه قبل

أربعة أعوام

نال شهرة

مهمة على

المستوي

الدولي وأن

باريس سان

جيرمان منذ

مشاركته الأولى

بات يتقرب موعده

السوي لكي يكون مجددا

في عداد الحاضرين والمشاركين فيه.

ويقوم باريس سان جيرمان جناحا خاصا به في معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت 2013 تزيينه جداريات وعلاقة وصور لفريق كرة القدم ويعرض فيه منتجاته ويقدم فيه لزواره مطبوعة باللغة الإنجليزية فيها كل المعلومات التي تخص تاريخه ونجومه القدامى والحاليين الذين يأتي على رأسهم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش أحد أشهر المهاجمين في العالم في الوقت الراهن.

ويبرز النادي الباريسي في المعرض التطور المهم الذي يشهده في كل النواحي والرياضات الأخرى بما في ذلك كرة القدم النسوية، وفيما يخص سياسة التكوين للاعبين الصغار التي يتبعها ويعتبرها من ضمن خطته الإستراتيجية.



1 « بسبب هبوطه قبل موسمين إلى الدرجة الثانية إلا أن ذلك لا يقلل من قيمته التاريخية ولا يحد من طموحه في العودة قريبا إلى مكانته الطبيعية بالدرجة الأولى. وتأتي مشاركة أوكسير في أسباير فورسبورت 2013 لتتنوع علاقات الشراكة والتعاون التي تربطه بالكرة القطرية حيث إنه يستضيف حاليا ثلاثة لاعبين شباب يقضون فترة معايشة فيه ويخضعون فيها لبرامج تدريبية

قدمت العديد من المشاهير والأساطير في كرة القدم. ويعد نادي أوكسير الذي يحضر بدوره معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت 2013 للمرة الأولى بخلاف نادي باريس سان جيرمان الذي يتواجد للمرة الثالثة على التوالي من أعرق الأندية الفرنسية وأبرزها في مجال تكوين صغار اللاعبين. وعلى الرغم من أن أوكسير لم يعد يحسب على أندية دوري الأضواء « الليغ

لم تغب الكرة الفرنسية عن مؤتمر ومعرض أسباير فورسبورت 2013 فكانت حاضرة في فعالياته وأحداثه منذ اليوم الأول عبر إثنين من ممثليها المهمين هما باريس سان جيرمان وأوكسير.. ولم يعد يخفى على أي مهتم ومتتبع لشؤون كرة القدم في الوقت الراهن أن نادي العاصمة الفرنسية باريس أصبح القطب الأول في الكرة الفرنسية والقاطرة التي تجر خلفها باقي أندية دوري الدرجة الأولى « الليغ 1 » بعد النقلة النوعية الكبيرة جدا التي عرفها منذ أن انتقلت ملكيته بالكامل إلى شركة قطر للاستثمار التي اشترته عام 2012 وأصبح ناصر الخليفي رئيسا له فضخته بالإمكانات البشرية والمالية المهمة جدا. وأصبح باريس سان جيرمان ناديا يعج بالنجوم وأشهر لاعبي الكرة في العالم فازدادت نجوميته التي تخطت بكثير الحدود المحلية فبات مرشحا إلى أن يبلغ قمة هرم الكرة الأوروبية عما قريب جدا.

يقوم النادي الباريسي في معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت جناحا خاصا به الهدف منه إبراز هوية النادي وصورته المشرقة وإظهار التطورات الهامة جدا التي عرفها منذ إنشائه إلى الفترة الحالية التي بدأ فيها يسيطر هيمنته وسيطرته على الكرة المحلية رغم المنافسة القوية التي يصادفها من أندية أخرى تملك باعا طويلا وتقاليد راسخة في لعبة هذا البلد اللاتيني الذي تعد مدرسته الكروية من أهم المدارس على الصعيد العالمي في مجال تكوين اللاعبين وخلق المواهب حيث

باريس سان جيرمان يعرض تجربته في تكوين اللاعبين الصغار

يحضر برتران روزو مدير مركز التكوين لنادي باريس سان جيرمان معرض ومؤتمر أسباير فورسبورت 2013.

وقال روزو لـ «استاد الدوحة» الذي التقته عندما كان يقوم بزيارة لجناح باريس سان جيرمان بأنه يتواجد في الدوحة على هامش أسباير فورسبورت من أجل عرض تجربة النادي الباريسي في مجال التكوين وإعداد اللاعبين الصغار وتأهيلهم لكي يلتحقوا في المستقبل بالفريق الأول ويصبحوا نجوما فيه.

وأوضح أن فرنسا تملك باعا مهما في التكوين وصقل المواهب وتطوير مستويات اللاعبين الصغار وجعلهم يملكون الخبرة اللازمة لكي يصبحوا ركائز ودعائم أساسية في الفرق الأولى، وأضاف أنه يشارك في نقل خبرة التكوين إلى صغار اللاعبين القطريين. وأكد أنه بعد أن أصبح نادي باريس سان جيرمان مملوكا من طرف شركة قطر للاستثمار

شهدت سياسة التكوين منعطفا مهما لأن مركز التكوين بات يحظى بأهمية كبيرة ويستفيد من الإمكانيات المالية المهمة التي وفرها الملاك القطريون للنادي بقيادة رئيس النادي ناصر الخليفي مما يساعد على تطويره.

وأضاف أن مركز التكوين مهمته إعداد اللاعبين من أجل إلحاقهم بالفريق الأول وذلك قد بدأ يحدث ويتبلور على أرض الواقع حيث إن لاعبين شابين هما أوجندا ورايبو اللذين شاركا في الدوري الدولي لقناة الكأس قبل عامين لأقل من 17 عاما قد تخرجوا من المركز وباتوا من النجوم الواعدين في الفريق الأول.

واعترف بأن مهمة تكوين اللاعبين والتمكن من ردف الفريق الأول بمواهب المستقبل ليس أمرا سهلا بل يعتبر تحديا كبيرا لأن باريس سان جيرمان بات حاليا فريقا كبيرا يعتمد أيضا على ضم نجوم من أندية كبرى.

أوكسير يجهز خريجي أسباير ٢٠٢٢

قال رافاييل ليميدو المسؤول عن علاقات الشراكة الدولية في أوكسير بأن النادي الفرنسي يحضر في أسباير فورسبورت لأنه يملك أهدافا مشتركة مع أكاديمية أسباير، حيث إن الطرفين يقيمان بينهما علاقة تعاون وتبادل منذ عامين.

وكشف أن ثلاثة من صغار اللاعبين القطريين أقل من 19 عاما من خريجي أكاديمية أسباير يتواجدون حاليا في مركز تكوين نادي أوكسير حيث إنهم يقضون هناك فترة معايشة ويخضعون

لتدريبات واختبارات الهدف منها المساهمة في صقل مواهبهم وتطوير مستوياتهم تحت إشراف إطار فني خاص يسهر على رعايتهم. وأكد أن أكاديمية أسباير اختارت أوكسير كشريك لها في هذه العملية عطفًا على ما يتمتع به النادي من تجربة وخبرة في تكوين اللاعبين وإعدادهم حيث انطلق منه نجوم مهمون.

وأعرب رافاييل عن إعجابه بمعرض ومؤتمر أسباير فورسبورت قائلا بأنها المرة الأولى التي يحضر ويزور فيها قطر

فشدد على حفاوة الاستقبال وتفاجئه بما شاهده من بنيات وتجهيزات. وأكد أن تواجد اللاعبين القطريين الصغار في مركز تكوين أوكسير أو في مراكز تكوين تابعة لأندية يندرج في إطار مشروع طموح لنهائيات كأس العالم 2022 التي سوف تستضيفها قطر الساعية إلى إعداد جيل من اللاعبين الذين سيكونون قادرين على الدفاع عن ألوانها في أول مونديال بالشرق الأوسط، بيد أنه تمنى للعنابي التوفيق قبل ذلك وبلوغ نهائيات كأس العالم 2018 بروسيا.

